

## مجلس ادارت

- ۱۔ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی  
۲۔ ڈاکٹر نذیر احمد  
۳۔ پروفیسر خلیق احمد نظامی  
۴۔ ضیاء الدین اصلاحی

## معارف کا زر تعاون

ہندوستان میں سالانہ اتنی روپیے فی شمارہ سات روپیے

پاکستان میں سالانہ دو سو روپیے

دیگر ممالک میں سالانہ ہوائی ڈاک بیس پونڈ یا بتیس ڈالر

بحری ڈاک سات پونڈ یا گیارہ ڈالر

پاکستان میں ترسیل زر کا پتہ: حافظ محمد یحیی شیرستان بلڈنگ

بالمقابل ایس ایم کلج۔ اسٹریٹجک روڈ۔ کراچی

سالانہ چندہ کی رقم منی آرڈر یا بینک ڈرافٹ کے ذریعہ بھیجیں، بینک ڈرافٹ درج ذیل نام سے ہوائیں:

DARULMUSANNEFIN SHIBLI ACADEMY  
AZAMGARH

رسالہ ہر ماہ کی تاریخ کو شائع ہوتا ہے، اگر کسی مہینے کے آخر تک رسالہ نہ پہنچے

تو اس کی اطلاع اگلے ماہ کے پہلے ہفتہ کے اندر دفتر میں ضرور پہنچ جانے چاہیے

اس کے بعد رسالہ بھیجنا ممکن نہ ہوگا

خط و کتابت کرتے وقت رسالے کے لفافے کے اوپر درج خریداری نمبر کا حوالہ

ضرور دیں

معارف کی ایجنسی کم از کم پانچ روپوں کی خریداری پر دی جائے گی۔

سمیشن ۲۵۰ ہوگا۔ رقم پیشگی آنی چاہیے۔

## معارف

جلد ۱۵۹ ماہ ذیقعدہ ۱۴۱۷ھ مطابق ماہ مارچ ۱۹۹۷ء عدد ۳

فہرست مضامین

شذرات ضیاء الدین اصلاحی ۱۶۲-۱۶۴

## مقالات

توراة و انجیل کی دو بشارتیں مولانا ڈاکٹر حبیب ریحان ندوی ازہری، ناظم ۱۶۵-۱۶۹

جن کے مصداق محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں دارالتقنیف والترجمۃ معتمد تعلیم دارالعلوم جامع المساجد بھوپال

موجودہ یہودی۔ میسائی تعلقات جناب سید علیم اشرف جاسی، ریسرچ اسکالر ۱۸۰-۱۹۱

پس منظر اور اسباب کلیۃ الدعوة الاسلامیہ طرابلس، لبنان

اقبال کے اردو کلام میں قرآن سے ماخوذ جناب انعام الحق علی، شعبہ اسلامیات ۱۹۲-۲۰۴

چند اصطلاحات جامعہ عثمان بن فوری، سکوتو، نائجیریا

ضمیمہ انسٹریکٹورس فارسی مرتبہ علامہ شبلی جناب ڈاکٹر ظفر الاسلام اصلاحی، ریڈر ۲۰۵-۲۰۸

شعبہ اسلامیات، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی۔

ہندوستان میں عربی سیرت نگاری جناب توقیر احمد اعظمی ندوی، شعبہ عربی، ۲۰۹-۲۱۴

علی گڑھ مسلم یونیورسٹی۔

## تلخیص و تبصرہ

بنی ہویہ اور ان کی حکومت ک۔ ص ۲۱۷-۲۲۴

## آثار علمیہ و تاریخیہ

تراجم کا آغاز جناب مولانا عبداللہ عمادی مرحوم ۲۲۷-۲۳۲

## معارف کی ڈاکی

مکتوب اسلام آباد جناب سید عارف نوشا ہی۔ ادارہ معارف ۲۳۳-

نوشا ہمیہ، اسلام آباد

مکتوب امریکہ جناب ریاض الدین احمد صاحب رچ منڈ، امریکہ ۲۳۳-

## ادبیات

غزل جناب شاہ اقبال دودو لوی درگاہ شریف ردوئی ہارنگی ۲۳۵-

غزل جناب براہ احمد اعظمی، خاص پورہ اعظم گڑھ ۲۳۵-

غزل جناب رث ریاضی کاشانہ ادب سکندریہ راج مغربی چمپارن بہار ۲۳۶-

ع۔ ص۔ ۲۳۷-۲۴۰ مطبوعات جدیدہ



# شذرات

مولانا سیلیجان ندویؒ نے مغرب کے بعض مفکرین اور ماہرین تعلیم کے حوالے سے تحریر فرمایا ہے کہ ان کے نزدیک نظام تعلیم کا مقصد صرف یہ ہے کہ انسان کو اپنی زندگی گزارنے میں زیادہ سے زیادہ مدد مل سکے یا نوع انسانی کے لیے اجتماعی حیثیت سے زیادہ سے زیادہ فوائد حاصل ہو سکیں یا اس کی آخری غایت محض اس قدر ہے کہ انسان کو مادی قوانین کا صحیح ترین علم ہو سکے، مغربی نظام تعلیم میں بد اخلاقی بالواسطہ صرف اس حیثیت سے مذکور ہے کہ بالآخر اس کے نتائج اس کے مرکب کے لیے تکلیف دہ ثابت ہونگے۔ اس لحاظ سے معیوب نہیں ہے کہ وہ بجائے خود کوئی قابلِ سوا حودہ ہے۔ سید صاحب نے کمرہ ارض کے دوسرے حصوں میں ایک ایسے نظام تعلیم کا ذکر کیا ہے جس میں علم حصول کی غایت تمام تر خدا شناسی، تزکیہ نفس و توفیق حسن عمل ہے اور اس کا آخری مقصد نجات اخروی ہے نہ کہ بیش قرار مشاہدوں کا حصول۔ سعدی تحصیل علم کے لیے جاں گداز کوششوں کی ترغیب اس لیے دیتے ہیں کہ بغیر اس خدا شناسی و فلاح اخروی ممکن نہ ہو۔

پے علم چوں شمع باید گداخت  
کہ بے علم نتواں خدا را شناخت

بر دامن علم گیر استوار  
کہ علمت رساند بدار القرار

بس نظام تعلیم کی غایت خدا شناسی ہو اس میں طلب علم کا مقصد رفائے الہی حیات اخروی، رفیع جمالات نفس اور خدمت خلق ہوتا ہے اس لیے وہ لامحالہ پاکیزہ نفسی حسن سیرت و کردار، طہارت قلب و نظر اور صفائی فکر و عمل کا منظر ہو گا۔ یہاں جو بس قدر علم میں فائق ہو گا اس میں اسی قدر احتیاط اور ذمہ داری ہو گی، تعلیم یافتہ شخص اپنے کو جواب دہ اور بد اخلاقی اور ہر قسم کی مجرمانہ حرکت کو قابلِ مواخذہ سمجھے گا۔ لوگوں کی خدمت و خیر خواہی اور قوم و وطن کی فلاح و سود کے سوا اس کا کوئی مطمح نظر نہ ہو گا۔ اس کا کوئی رویہ شر و فساد اور ہنگامہ تشدد کا باعث نہ ہو گا، نہ جرائم اور بد عینوں کا کوئی تصور اس کے ذہن میں پیدا ہو گا اور نہ اپنے ملک و قوم سے بے وفائی اور غداری کا کوئی خیال ہی اس کے دل میں آئے گا وہ مجبوروں، کمزوروں، غریبوں پریشان حال اور مصیبت زدہ لوگوں کے استحصال سے باز رہے گا۔ اس کے ہاتھ اپنے ملک و قوم کے انسانوں کے خونِ ناحق سے رنگین نہ ہونگے، ایسے نظام تعلیم کی بدولت جو معاشرہ وجود میں آئے گا وہ جرائم،

فواحش، بد عنوانیوں اور گھوٹالوں سے پاک اور رحم و محبت، پاکیزگی اور تقدس کا نمونہ ہو گا، طلبہ و اساتذہ میں عزت و احترام اور رحم و شفقت کا رشتہ ہو گا، طلبہ معمولی معمولی بات پر ہنگامہ و تشدد پر آمادہ نہ ہونگے اور اساتذہ اپنے مطالبات سے انتشار و خلفشار نہ برپا کریں گے۔

مگر یہ پاکیزہ نظام تعلیم اب خواب خیال ہو رہا ہے اور یورپ و امریکہ کی سیاسی بالادستی کی وجہ سے نظام تعلیم دنیا پر مسلط ہو رہا ہے جو خدا نا شناسی کی بنا پر مفسد و معائب کا سرچشمہ ہے۔ اس کا اندازہ محض اسی سے ہو سکتا ہے کہ یورپ میں تعلیم عام ہونے کے باوجود اخلاقی خرابیوں اور جرائم کی تعداد میں برابر اضافہ ہو رہا ہے۔ اس کے مقابلے میں ہندو علمی تعلیمی حیثیت سے پس ماندہ ہے یہاں ہر زبان پر علم و تعلیم کی کمی کا شکوہ جاری ہے مگر جاہل ہندوستان و تعلیمت مغرب میں جرائم کے درمیان تناسب کم ہے خود ہندوستان کی جو ریاستیں تعلیم و تہذیب میں آگے ہیں ان میں جرائم زیادہ تعداد میں واقع ہوتے ہیں اور جو ریاستیں تعلیم و تہذیب میں پست اور کم تہ ہیں وہاں جرائم نسبتاً کم ہوتے ہیں۔ لیکن یہ صورت حال تیزی سے تبدیل ہو رہی ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آزادی کے بعد ہندوستان میں لوگوں کو جرائم اور بد عنوانیوں کے لیے ہر طرح کی چھوٹ مل گئی ہے جرائم کی تمام قسموں کی نشوونما ہو رہی ہے جو قبائلی ہندو تعلیم یافتہ اور بلند عہدہ و منصب پر فائز ہے وہ اتنا بے لگام غیر ذمہ دار اور بد عنوان ہے حوالوں اور گھوٹالوں کی تفتیش نے کتنے ہی صاف، خوش نما اور بے داغ چہروں کو بد نما، داغدار اور کربہ المنظر بنا دیا ہے۔

ہمارے روئے سخن تعلیم یافتہ لوگوں کی طرف ہے جن کو افراد اور جماعتوں کو بنانے بگاڑنے اور قوم و ملک کی تعمیر و تخریب میں خاص دخل ہوتا ہے اچھے اور بہتر تعلیمی نظام ہی سے وہ افراد اور جماعتیں تیار ہوتی ہیں جو قوم و ملک کی خرابیوں کی اصلاح کرتے ہیں اور انہیں ترقی سے ہمکنار کرتے ہیں لیکن اس وقت یہی طبقہ اخلاقی و قومی تنزل اور آئین و قانون شکنی کا سبب بن گیا ہے اور ہماری تعلیم کا یہ خرابیوں، بد عنوانیوں اور مجرمانہ حرکتوں کا مرکز ہو گئی ہے۔ نہ طلبہ کو پڑھنے سے دلچسپی نہ اساتذہ کو پڑھانے سے سرور کا طلبہ کو اپنے اساتذوں کو زد و کوب کرنے میں تامل نہیں، شورش ہنگامہ و ربات بات پر احتجاج ان کا معمول ہے ان کی اسٹرائک اور ہڑتال سے تعلیمی ہی نہیں شہری زندگی بھی



مفلوج اور معطل ہو جاتی ہے اور جب وہ تشدد اور توڑ پھوڑ پرکتے ہیں تو اپنی مادر علی کے قیمتی اثاثوں اور قوم و ملک کی ہلاک کو جلا کر خاکستر کر دیتے ہیں ان سب کے باوجود ان کو آسانی سے ڈگریاں مل جاتی ہیں اور یہی قلیل البعدیتا ہے استعداد اور مجرمانہ کردار کے لوگ ملک کے سیاہ و سفید کے مالک ہو جاتے ہیں جس کے بھیانک ورتباہ کن نتائج آئے دن سامنے آتے رہتے ہیں، خدا شناسی اور فلاح اخروی کو تعلیم کا نصب العین بنائے بغیر قومی و محلی زندگی کا ہر خاکہ نامکمل اور سہر نقشبے رنگ رہے گا۔

افسوس ہے کہ گزشتہ ماہ مشہور فاضل شیخ عبدالفتاح ابوغدہ ریاض میں انتقال فرما گئے، ان کی تدفین مدینہ کے معروف قبرستان جنت البقیع میں ہوئی، شیخ کا وطن شام کا مشہور شہر حلب تھا، ابتدائی تعلیم شام میں اور اعلیٰ تعلیم جامعہ ازہر مصر میں پائی۔ ایک عرصہ تک شام ہی میں درس و تدریس کی خدمت انجام دیتے رہے، ۱۹۶۴ء میں محمد بن سعود یونیورسٹی ریاض میں پروفیسر مقرر ہوئے تصنیف و تالیف مدۃ العمر سر و کار رہا، حدیث و رجال پر انکی بڑی وسیع اور گہری نظر تھی، فقہ تارخ و ادب، حی و ذبیحی مولانا عبدالحی فرنگی محلی سے خاص شغف تھا، ان کی متعدد کتابیں ایڈٹ کیں۔ مولانا حبیب الرحمن الاعظمی کے علمی تبحر اور وسعت نظر کے بڑے معترف تھے، ممتاز عالم مولانا سید ابوالحسن علی ندوی سے ان کے مخلصانہ روابط تھے جن کی دعوت پر وہ کئی بار دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ تشریف لائے اور اس کے اور ہندوستان کے دوسرے کتب خانوں سے استفادہ کیا، ان کے تلامذہ کا حلقہ وسیع تھا جن میں ہندوستانی فضلا بھی شامل ہیں، شیخ ابوغدہ کا وفات بڑا علمی سانحہ ہے اللہ تعالیٰ دین و علم کے اس خادم کی مغفرت فرمائے۔

اردو میں چھ رسالوں کا فقدان ہے اور ایسے رسالے تو نایاب ہی ہیں جن کا مقصد محض اردو کی خدمت و ترقی ہے اور دیگر یو یو ایس کی کوپور کرنے کیلئے ایک سال سے نکل رہا ہے۔ اس میں اردو مطبوعات پر تبصرے کے علاوہ اسکے موجودہ حالات و مسائل بھی زیر بحث آتے ہیں اور اردو دنیا کی ہر قسم کی خبریں بھی ہوتی ہیں۔ ایسے مفید و با مقصد اور معلوماتی رسالہ کی توسیع اشاعت اور اسکی بقا و تحفظ اردو والوں کا فرض ہے اس کا زر سالانہ ۱۰۰ روپے ہے اور پتہ یہ ہے ۱۴۳۹/۳۱ جیسٹ ڈیو کوڈ نور پور، پٹو دی باؤس، دیو گنج، نئی دہلی۔ ۱۱۰۰۰۲۔

## توراة و انجیل کی دو بشارتیں

جن کے مصداق محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں

از

ڈاکٹر مولانا حبیب ریحان ندوی ازہری۔

(۲)

حضور پاک کی پیشین گوئیاں | حضرت مسیح عیسیٰ علیہ السلام کی پیشین گوئی کا یہ جملہ ”وہ آئندہ کے متعلق خبریں دے گا“ بنی بر حقیقت جملہ ہے حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے بے شمار آنے والے واقعات کی اطلاع قرآن پاک کے ذریعہ دی اور بہت سی باتیں اس حکمت و وحی کے ذریعے بتائیں جو اللہ تعالیٰ نے آپ کو ”وحی غیر متلو“ کی شکل میں دی تھی اور جسے سنت یا حدیث کے لفظ سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

یہ پیشین گوئیاں قرآن کے علاوہ حدیث پاک کی کتابوں سیر و سیرت کے دفروں اور اعلام نبوت یا دلائل نبوت جیسی تصنیفات میں تفصیل کے ساتھ بیان کی گئی ہیں، اس میں شبہ نہیں کہ بعض موضوع اور ضعیف و بے اصل باتیں بھی ان میں موجود ہیں، لیکن صحیح چیزوں کو تلاش کرنے کا کام محدثین اور علمائے امت نے کیا ہے اور اس رو سے صحیح و مستند پیشین گوئیاں بھی اتنی زیادہ ہیں اور ان کی تشریح و توضیح اتنی طویل ہے کہ پوری ایک ضخیم کتاب بھی ان کے لیے ناکافی ہے۔ راقم یہاں صرف پانچ پیشین گوئیوں کی کچھ تفصیل بیان کرے گا اور دوسری متعدد پیشین گوئیوں کی طرف صرف اشارہ کرے گا۔



جلدی نہ کرو نشانیاں آنے والی ہیں

وَإِذَا رَأَوْا الَّذِي يَنْفَعُهُمْ  
يَتَّخِذُوا نَكَاحًا لَهُمْ هَٰذَا  
الَّذِي يَدْعُونَ إِلَيْكُمْ لِكُلِّ  
بَيْتٍ كَرِهْتُمْ لَهُمْ كَافِرُونَ خُلِقَ  
الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ سَأُورِيكُمْ  
آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ

(الانبیاء: ۳۶: ۳۷)

دیتا ہوں، جلدی نہ مچاؤ۔

اس کے بعد والی آیتوں سے پتہ چلتا ہے کہ یہ نشانیاں قیامت کے دن ظاہر ہوں گی اور جہنم کی آگ سے وہ بچ نہ سکیں گے اور حق یہ ہے کہ یہ وعدہ حق اور یسین گوئی پوری ہو کر رہے گی۔ یا دوسری تفسیر یہ بھی ہے کہ جب رسول پاکؐ دین کے نشر ہونے اور اپنے اصحاب کے غالب ہونے کا ذکر کرتے تھے تو مشرکین و منافقین اسے جھٹلاتے تھے اور یہ کہتے تھے یہ ہرگز نہیں ہو سکتا تو خدا نے اس کے جواب میں فرمایا کہ غلبہ دین اور نصرت رسولؐ کی نشانی تم غنقریب اس دنیا میں دیکھ لو گے سورہ انبیاء ہی کی آیت نمبر ۴۱ اس کی طرف اشارہ کرتی ہے کہ انبیاء و رسل کے ساتھ استہزاء کرنے والوں پر مصیبت آجاتی ہے یہ ذہن میں رہے کہ یہ آیات مکہ میں۔

وَلَقَدْ اسْتَفْزَى بِرُسُلِهِمْ قَبْلِكَ  
فَخَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ  
مَا كَانُوا يَنْتَفِعُونَ (انبیاء: ۴۱)

اور اس طرح ان استہزاء کرنے والوں کو دنیا میں بھی در ذاک انجام سے دوچار ہونا پڑا۔

اپنی نشانیاں آفاق و انفس میں دکھا دیں گے | سورہ حم السجدہ میں جو کی سورت ہے اس میں خدا نے

اپنے نبی کو حکم دیا کہ ان مشرکین سے کہہ دو:

قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَتْ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ  
شُرُكُوتٌ ثُمَّ يَمُرُّ بِهَا مِنْ أَهْلِ مِثْنٍ  
هُوَ فِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ سُبْحَانَ  
أَيْتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ  
حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهَا الْحَقُّ

(حکم سجدہ: ۵۲-۵۳)

ہو، غنقریب ان کو ہم اپنی نشانیاں دنیا  
میں دکھائیں گے اور ان کے اپنے نفس میں  
بھی یہاں تک کہ ان پر یہ بات کھل جائے گی  
کہ واقعی یہ حق ہے۔

اس کے ایک واضح معنی تو یہ ہیں کہ قرآن پاک اللہ کی طرف سے نازل ہوا ہے اور ہم تم کو  
آفاق و کائنات اور تمہارے نفوس میں ایسی نشانیاں دکھا دیں گے کہ تم کو اس کی حقانیت کا  
یقین ہو جائے گا چنانچہ اس طرح ہر علمی سائنسی اور طبی حقیقت ایک نشانی بن کر سامنے  
آتی رہتی ہے، لیکن غور کرنے سے یہ معنی بھی ظاہر ہوتا ہے جس کی وضاحت تفسیر میں موجود بھی ہے۔  
کہ جب حقانیت قرآن اور اسلام کی دعوت آپؐ نے مکہ میں دی تو اس وقت آپؐ بڑی شدت  
اور تنگی کے عالم میں اور دشمنوں کے نرغے میں تھے لیکن ایسے وقت میں بھی آپؐ نے غیب کی یہ  
مات نہیں بتائی کہ اسلام آفاق پر چھا جائے گا اور تمہارے دل بھی اس کے قائل ہو جائیں گے۔  
اور ہم ایمان لے آؤ گے، اس سے بڑھ کر نصرت الہی پر یقین اور وعدہ خدا و دی پر اعتماد اور



کیا ہو سکتا ہے اور چند گئے چنے کفار کو چھوڑ کر تمام اہل مکہ و اہل جزیرہ عرب آپ کی حیات مبارکہ ہی میں اسلام کے حلقہ بگوش ہو گئے اور خلفائے اسلام کے زمانہ میں اسلام روئے زمین پر پھیل گیا اور قیامت تک آنے والی نسلیں آیات قرآنی و آیات انفس و آفاق سے برابر اسلام میں داخل ہوتی چلی جائیں گی۔

استنزار کرنے والوں کا انجام | ارشاد خداوندی ہے :

فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ  
عَنِ الْمُشْرِكِينَ إِنَّا كَفَيْنَاكَ  
الْمُسْتَهْزِئِينَ الَّذِينَ يَجْعَلُونَ  
مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ سَوْفَ يَعْلَمُونَ

اے نبی جس بات کا تمہیں حکم دیا جا رہا ہے اسے کھل کر کہہ دو اور مشرکین سے بے پرواہ ہو جاؤ، تمہاری طرف سے مذاق اڑانے والوں کی خبر لینے کو ہم کافی ہیں جو اللہ کے سوا کسی اور کو بھی

خدا بناتے ہیں، عنقریب انہیں معلوم ہو جائے گا۔

(النجر: ۹۳-۹۵)

جہری دعوت کی ابتداء کے ایام میں اہل مکہ کی طرف سے خاص طور پر ولید بن المغیرہ

الخزومی عاص بن وائل السہمی الاسدی، اسود بن عبد المطلب الاسدی، اسود بن عبد یغوث الزہری، حادث بن طلاطلہ وغیرہ نے محفلوں بازاروں اور ہر جگہ آپ کا مذاق اڑایا، لوگوں کو آپ کی باتیں سننے سے منع کیا، اہل مکہ کا وہاں اقتدار تھا، ان کی حکومت تھی، وہ طاقتور تھے اور حضور پاک کی حالت نازک تھی، دشمنوں کے بزغے میں آپ گھرے ہوئے تھے کوئی یار و مددگار نہیں تھا، اس نازک وقت میں حکم ہوتا ہے کہ جس وحی اور اسلامی تعلیم اور توحید کا حکم دیا گیا ہے اسے واضح طور پر بلا جھجک ہانک پکار کر پہنچا دو اور مشرکوں کے اعراض و

استنزار کی مطلق پرواہ نہ کرو، ہم تمہاری طرف سے استنزار اور ٹھٹھا کرنے والوں کو ہلاک کرنے کے لیے کافی ہیں، تاریخی جانتی ہے کہ ولید پیر میں زخم لگنے سے ہلاک ہوا، اسود بن عبد المطلب اس بددعا کا شکار ہوا "اے اللہ اس کو اندھا کر دے اور اولاد کی موت کا غم دکھا" وہ اندھا ہو گیا، اس کے لڑکے زمعہ، عقیل اور حوث اس کے سامنے فوت ہوئے، عاص بن وائل کے پیر کی طرف آپ نے اشارہ فرمایا وہ گدھے پر بیٹھ کر طائف جا رہا تھا، گدھے پر سے گرا، پیر میں ایک کانٹا چبھا اور اس طرح مرا حداث بن طلاطلہ کے پیٹ کی طرف آپ نے اشارہ فرمایا وہ نمکین مچھلی کھا کر سویا رات میں پیاس لگی پانی پیا اور اس کا پیٹ پھٹ گیا اور مر گیا۔ ثابت ہوا کہ آپ کے ساتھ استنزار کرنے والوں کو اللہ تعالیٰ نے ہلاک کیا، اس سے بڑھ کر اور پیشین گوئی اور کیا ہو سکتی ہے۔

ابو جہل قریش کا سردار تھا اور استنزار و جہالت میں اپنا جواب نہیں رکھتا تھا، اس کو دوسرے اور کفار کے ساتھ غداہ جہنم کی بشارت اس طرح دی گئی :

"پکڑو اسے اور لے جاؤ رگیدتے ہوئے جہنم کے بچوں بیچ اور انڈیل دو اس کے سر پر

کھولتے ہوئے پانی کا غداہ، چکھ اس کا مزا، تو بزم خود بڑا زبردست اور عزت والا

آدمی تھا" (دخان: ۴۷-۴۹)

افس بن شریق الثقفی اور بعض نے کہا کہ جہیل بن عامر النجفی کے متعلق یہ کہا گیا کہ "تباہی ہے ہر اس شخص کے لیے جو منہ در منہ لوگوں پر طعن اور پیٹھ پیچھے برائیاں کرنے کا خوگر ہے، جس نے مال جمع کیا اور اسے گن گن کر رکھا وہ سمجھتا ہے کہ اس کا مال ہمیشہ رہے گا، ہرگز نہیں اسے چکنا چور کر دینے والی آگ میں پھینک دیا جائے گا۔"

گویہ وعید ہر کافر کے لیے ہے لیکن مخصوص امرا پر اس کا انطباق ہوا۔ مکہ میں یہ



پیشین گوئیاں کی گئیں اور ان کا انجام یہ ہوا کہ بہت دن بعد کفر پر موت ہوئی۔

نضر بن الحارث رستم واسفندیار کے قہصے سنا کر لوگوں کو قرآن اور حضور پاک کی مجلس سے دور کرتا تھا، حضور پاک نے قرآنی زبان میں اسے عذاب الیم کی خبر سنائی (لقمان: ۶) غزوہ بدر میں وہ زخمی ہوا، اسیر ہو کر آیا، کفر پر مبرا اور نہریت و شکست اور جرات کے عذاب سے دوچار ہونے کے بعد دردناک عذاب کا حقدار بنا۔

ولید بن المغیرہ اسلام کا دشمن تھا، قرآن کی حقانیت اس پر آشکارا ہو چکی تھی لیکن اپنی سرداری قائم رکھنے کی غرض سے اس نے قریش کو یہ مشورہ دیا کہ ہزیمہ عرب سے آنے والے لوگ موسم حج میں جب آئیں گے تو دعوت اسلام سے متاثر ہوں گے اس لیے کسی ایسی بات پر اتفاق کر لیا جائے جو صاحب رسالت کے متعلق ان سے کہی جائے، لوگوں نے کہا ہم کہیں گے محمد (خاکم بدن گستاخ) پاگل ہیں شاعر ہیں، کاہن ہیں وغیرہ۔ ولید نے کہا یہ غلط ہے اور لوگ یہ بات نہیں مانیں گے، پھر سوچ سمجھ کر اور غور و فکر کر کے یہ کہا کہ یہ جادو ہے، سورہ مدثر میں اللہ تعالیٰ نے اس کے متعلق فرمایا: "میں نے اکیلا پیدا کیا، بہت سامان اس کو دیا، حاضر رہنے والے بیٹے دیے" اس کے لیے ریاست کی راہ ہموار کی۔ پھر آگے چل کر فرمایا، پھر سوچ سمجھ کر آخر کار بولا کہ "کچھ نہیں ہے مگر ایک جادو پہلے سے چلا آ رہا ہے" یہ تو ایک انسانی کلام ہے، میں اسے عنقریب دوزخ میں پھینک دوں گا۔ آخر کار وہ کفر کی حالت میں مرا۔

غلبہ روم کی پیشین گوئی | عربوں کی حدود پر فارس اور رومی حکومتیں تھیں جو اس وقت دنیا کی دو بڑی طاقتیں تھیں اور اقتدار و تسلط کے لیے آپس میں نبرد آزما رہتی تھیں، فارسی قوم آتش پرست مجوس تھی۔ بت پرستی بھی عام تھی اور روم و اے یسعی تھے گوانہوں نے

جی دین میں تحریفات روا رکھی تھیں ایک جنگ میں فارس کو روم پر ہزیمہ میں فتح حاصل ہوئی، مشرکین قریش اس پر بہت مسرور ہوئے کیونکہ فارس اسلام کے سخت دشمن تھے اور مشرک بھی تھے، مسلمانوں کو فارس کی یہ کامیابی اچھی نہیں لگی، اللہ تعالیٰ نے قرآن میں یہ پیشین گوئی کی۔

الْمَغْلِبَتِ الرُّومِ فِي آذَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بَيْعِ سِنِينَ۔  
الَّتِي الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ بِنَصْرِ اللَّهِ يَنْصُرُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ وَعَدَ اللَّهُ لَا يَخْلِفُ اللَّهُ وَعْدَهُ لَا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ۔ (روم: ۱-۷)

اکم، رومی قریب کی سرزمین میں مغلوب ہو گئے ہیں اور اپنی اس مغلوبیت کے بعد چند سال کے اندر وہ غالب ہو جائیں گے۔ اللہ ہی کا اختیار پہلے بھی تھا اور بعد کو بھی ہے اور وہ دن وہ ہو گا کہ اللہ کی بخشی ہوئی فتح پر مسلمان خوشیاں منائیں گے۔ اللہ نصرت عطا کرتا ہے جسے چاہتا ہے۔ اور وہ زبردست اور رحیم ہے۔ یہ اللہ کا وعدہ ہے اللہ کبھی وعدہ کا خلاف درزی نہیں کرتا مگر اکثر لوگ جانتے نہیں ہیں، لوگ دنیاوی زندگی کا پس ظاہری پہلو جانتے ہیں اور آخرت سے غافل ہیں۔

یہ پیشین گوئی حرف بحرف ثابت ہوئی، سب کو یہ قصہ معلوم ہے کہ صدیقیوں کے مزار افضل البشر بعد الانبیاء بالتحقیق ابوبکر صدیقؓ نے تصدیق قول الہی و رسول پاکؐ، ابی بن خلف سے اس بات پر شرط باندھی کیونکہ ابی بن خلف نے خدا کی قسم کھا کر کہا تھا کبھی



یہ نہیں ہو سکتا کہ روم فارس پر غالب آجائیں، یہ شرط نوادنتوں کی تھی اور تین سال کی تھی، جب حضور رسالت کو اطلاع ہوئی تو آپ نے فرمایا بضع کے معنی تین سال سے زیادہ کے ہیں، الغرض حضرت ابوبکرؓ نے مدت بڑھوائی اور شرط میں مزید اونٹ بھی بڑھوائے، ایک روایت میں ہے کہ حضور پاکؐ نے حضرت ابوبکرؓ سے سات سال کی مدت بتائی اور یہ پیشین گوئی پوری ہوئی، تاریخ اس پر دلالت کرتی ہے۔

غزوہ بدر میں فتح | مسلمانوں کو رومیوں کی فتح سے خوشی کا ہونا کوئی اہم بات نہیں تھی، اس لیے ان آیات میں جو دوسری پیشین گوئی تھی جب وہ پوری ہوئی تو مسلمان فرحان و شادمان تھے جس دن غلبہ روم ہوا اسی دن مسلمانوں کو غزوہ بدر میں مشرکین پر فتح حاصل ہوئی، غزوہ بدر تمام آئندہ فتوحات کا پیش خیمہ اور دعوت اسلام کے ظاہر و غالب ہونے کا عظیم وسیلہ بنا، اس لیے خوشی و مسرت کا جشن اس دن کیسے نہ ہوتا؟

سورہ روم کی ہے اس میں کیے ہوئے وعدہ ہائے نصرت و فتح تمام اور سورتوں میں کیے ہوئے وعدوں کی طرح پورے ہو کر رہیں گے، سورہ کے آخر میں حضور پاکؐ سے خطاب ہے کہ کفار کی ایذا رسانیوں اور استہزاء پر صبر کرو۔

فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَا يَسْتَخِفُّكَ الَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ۔  
صبر کرو، اللہ کا وعدہ یقیناً سچ ہے اور ہرگز ہلکا نہ پادیں تم کو وہ لوگ جو

یقین نہیں کرتے۔

(روم: ۶۰)

مکہ کی فتح | فتح مکہ اور فتح طائف کے بعد اسلام جزیرہ عرب میں پھیل گیا، قبائل کے وفود آ رہے تھے اور کوئی اسلام اور رسول اسلام سے مخالفت کی ہمت نہیں کر سکتا تھا، اس وقت خدا نے اپنے رسولؐ کے ذریعہ اطلاع

دی کہ مرتدین کا ظہور ہوگا اور اس کی ابتداء حضورؐ کے زمانہ ہی میں ہوئی اور مسلمانوں نے آپؐ کو اپنی نبوت کا خط لکھا جس میں آپؐ کے نبی ہونے کا اقرار بھی کیا، خط کے جواب میں آپؐ نے اس کو "کذاب" لکھا، کیونکہ حضورؐ کے بعد کسی نبوت کے آنے کا امکان بھی کذب و افتراء و ارتداد کا موجب ہے۔ ارتداد کی شدت اس وقت ہوئی جب حضرت ابوبکرؓ کی خلافت کے بعد مسلمہ کذاب سجاح الاسود العنسیٰ نے مصلحین شریعت کے گرد و مہوں نے علم بغاوت بلند کیا اور اسلام کی تعلیمات سے روگردانی کا برملا اظہار ہوا، حضرت ابوبکرؓ جیسے بظاہر نرم مزاج اور صلح جو انسان نے اس موقع پر بلا جھجکا ان سب سے جہاد کیا اور فتنہ ارتداد کا قلع قمع کیا، اس تمہید کے بعد قرآنی بشارت ملاحظہ ہو:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ

اے ایمان والو! جو کوئی تم میں سے مرتد ہو گیا (اپنے دین سے پھر گیا) تو

اللَّهُ يَقُومُ يُجِيبُهُمْ وَيُجِيبُونَكَ

اللہ تعالیٰ ایسی قوم کو لائے گا جو اس کے محبوب ہوں گے اور انہیں اللہ محبوب

ہوگا، مومنوں پر نرم اور کفار پر سخت

فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ

ہوں گے (یعنی دین کے معاملہ میں کوئی سودا نہ کریں گے، نہ خوف کھائیں گے)

لَوْ مَتَّكَ لَا يَمُوتُ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ

یو تیسے منیٰ سے زیادہ اور اللہ

وَاسِعٌ عَلِيمٌ إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ

وہ وسیع و علیم، تمہارا ولی اللہ

وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا

الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ

یہ اللہ کا فضل ہے جسے چاہتا ہے دیتا ہے اور اللہ وسیع و ذرا بیچ کا مالک



وَلْيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَهُمْ  
رَاكِعُونَ وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ  
وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا  
فَأُولَئِكَ جُزِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ  
(المائدہ : ۵۴-۵۶)

اور محیط، غلم دالائے تمہارا رفیق و  
دلی تو صرف اللہ اور اس کا رسول اور  
وہ اہل ایمان ہیں جو نماز قائم کرتے ہیں  
زکوٰۃ ادا کرتے ہیں اور اللہ کے روبرو  
جھکنے والے ہیں اور جو اللہ اور اس کے  
رسول اور اہل ایمان کو اپنا رفیق بنائے  
اسے معلوم ہو کہ اللہ کی جماعت ہی  
غالب ہونے والی ہے۔

ان آیتوں میں مسلمانوں کے لیے متعدد امور قابل غور ہیں، خاص طور پر ان میں حضرت  
ابوبکرؓ اور اسلامی امت کی مدح و توقیر ہے جنہوں نے حضرت ابوبکرؓ کا ساتھ دیا اور مرتدین پر  
غلبہ حاصل کیا اور اس کے مقابل جو گروہ حضرت ابوبکرؓ کو اپنی ملامت اور دیرینہ بغض کا  
بہت بناتا ہے، اس کو اگر رجوع الی الحق کی طلب ہو تو اس کے لیے بھی یہ آیات واضح اور  
روشن دلائل و حجت فراہم کرتی ہیں لیکن اس موضوع کی تفصیل سے ہم یہاں گریز کرتے ہوئے  
چند نکات کی طرف صرف اشارہ کرتے ہیں۔ آیات میں

۱:- دین سے مرتد ہونے والے کی اطلاع ہے اور یہ واقعہ ظاہر ہوا۔

۲:- اس مرتد گروہ کو مغلوب کرنے اور کیفر کردار تک پہنچانے کے لیے ایک قوم اور  
گروہ اٹھایا جائے گا، اس کی صفات یہ ہوں گی۔ سب سے اہم صفت یہ کہ اللہ اس سے  
محبت کرتا ہو گا وہ اللہ سے محبت کرتے ہوں گے۔

۳:- مومنوں کے لیے نرم ہوں گے، کفار کے لیے سخت ہوں گے۔

۴:- اللہ کی راہ میں جہاد کریں گے۔

۵:- کسی ملامت کرنے والے کی ملامت سے نہ ڈریں گے اور نہ اس کی پرواہ کریں گے۔

۶:- یہ محض اللہ کے فضل سے ہوگا۔

۷:- ان کی ولایت اللہ، اس کے رسول اور مومنین سے ہوگی یعنی کفار و منافقین و  
مرتدین سے نہ ہوگی۔

۸:- وہ نماز کو قائم کریں گے، زکوٰۃ کو ادا کریں گے۔

۹:- اور وہی گروہ غالب و فتح مند ہوگا۔

حضور پاکؐ کے وصال کے بعد مومن گروہ حضرت ابوبکرؓ صدیقؓ کی پیروی میں ابھرا  
اور مرتد گروہ سے اس نے جہاد و قتال کیا، نص قرآنی کی رو سے یہ جہاد فی سبیل اللہ تھا،  
ملک گیری کی لڑائی نہیں تھی، خاص طور سے حضرت ابوبکرؓ کی نرمی مومنین پر ایک مسلم الشیو  
بات تھی لیکن مرتدین سے جہاد کے سلسلے میں آپ سخت تھے اور کسی ایسے مشورہ کو آپ نے  
قبول نہیں کیا جس سے ان کے خلاف جہاد نہ کرنے کا جواز ملتا ہو، اس طرح آپ نے  
کسی ملامت کرنے والے کی ملامت کو قبول نہیں کیا، نماز قائم کی اور مانعین زکوٰۃ کو زکوٰۃ  
ادا کرنے پر مجبور کیا اور حقیقت حال و تاریخ کی شہادت سے یہی گروہ غالب و فتح مند  
ہوا، مرتدین کی سرکوبی ہوئی، عام لوگوں نے توبہ کی اور مکمل اسلام میں داخل ہوئے، ان  
کوششوں کے ذریعے انہوں نے اللہ سے محبت کے وعدہ کو پورا کر دکھایا اور سب سے  
بڑی سرفرازی اور کامیابی تو یہ کہ وہ اللہ کی محبت و رضا کے مستحق ٹھہرے۔

حضرت ابوبکرؓ اور آپ کے معاون خلفائے ثلاثہ و مہاجرین و انصار اگر آیت کا  
مصدق نہیں ہیں تو پھر آخر اس کا مصداق کون ہے؟ نص قرآنی کی رو سے ایسے گروہ کا



ظاہر ہونا ضروری تھا جو مرتدین کے خلاف جنگ کرتا۔

اور اگر خدا نخواستہ حضرت ابوبکرؓ و عمرؓ اور مہاجرین و انصاریں مرتد ہو گئے تھے تو نص قرآنی کی رو سے کونسا وہ گروہ پردہ ہستی پر نمودار ہوا جس نے ان کے خلاف جہاد کیا، ان کو شکست دی اور خود غالب و فتح مند ہوا؟

پس جب ایسا کوئی گروہ نہ دنیا کے پردے پر اور نہ تاریخ میں نمودار ہوا تو اب اس کے سوا عقلی و علمی و شرعی و تاریخی طور سے کوئی چارہ نہیں رہ جاتا کہ اس عظیم پیشین گوئی کا مصداق صد لقیوں کے سردار اور صد لقیوں کا وہ پاک باطن گروہ ہی تھا جو صدیقی اکبرؓ کے ساتھ تھا۔ یہ آیت حقانیت قرآن و رسالت کی بہت بڑی دلیل اور صد لقییت صدیقی کی واضح حجت ہے اور ان کی اللہ سے محبت اور اللہ کی ان سے محبت و رضا کی واضح نشانی ہے۔

پیشین گوئیوں کے مختصر اشارے | اب ہم بعض ان واقعات کی طرف اشارہ کرتے ہیں جو آپ نے آئندہ کے متعلق فرمائے اور وہ واقع ہوئے۔

آپ نے تمام لوگوں کو خدا کی طرف سے یہ چیلنج دیا کہ ”تمہارا جو جی چاہے کرو، تم میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔“ (ہود: ۵۵)

آپ نے فرمایا کہ یہ دین چار دانگ عالم میں غالب ہو کر رہے گا۔ وہ اللہ ہی ہے جس نے اپنے رسول کو ہدایت اور دین حق کے ساتھ ارسال فرمایا تاکہ اس دین کو پوری جنس دین پر غالب کر دے۔“ (فتح: ۲۸)

ڈنکے کی چوٹ پر آپ نے تمام باطل ادیان و نظریات اور قریش کے من گھڑت معتقدات کو باطل اور فریب سے تعبیر کیا اور اسلام کے متعلق فرمایا ”حق آگیا اور باطل کی روح بھل گئی، باطل کی روح بھلنی ہی چاہیے۔“ (الاسراء: ۸۱)

اور ایسا ہی ہوا، اسلام غلبہ اور حجت و دلیل سے آپ کی زندگی میں جزیرہ عرب میں اور خلفائے راشدین و خلفائے اسلام کے عہد میں اس وقت کی تمام دنیا پر غالب ہوا۔ واضح اعلان کیا گیا کہ ”دشمنوں کے دلوں میں رعب اور خوف ڈال دیا جائے گا۔“ (انفال: ۱۲) اور بار بار اس کا ظہور ہوا ”کفر و شرک کے لشکر شکست کھائیں گے اور پیٹھ پھیر کر بھاگ جائیں گے۔“ (القمر: ۴۵)

اور کفار کی مرضی کے خلاف ”اللہ تعالیٰ اپنا نور (اسلام کی روشنی) پوری طرح ظاہر کر دیگا۔“ (توبہ: ۳۲)

ذہورِ داؤد کی پیشین گوئی پوری ہو گئی ”میرے صالح بندے زمین کے وارث ہوں گے۔“ (الانبیاء: ۱۰۵) اور جب تک مسلمان زمین کے لیے انسانیت کے لیے اور خدا کے احکام پر کامل زندگی گزارنے اور بندگی کی شرطوں کو پورا کرنے کے لائق رہے اور صلاح و خیر کے وارث رہے زمین ان کے ورثہ میں رہی۔

کفار و مشرکین کے مکر و فریب سے گھبرانے کی ضرورت نہیں ”تمہارا نگہبان اللہ ہے اس نے تمہاری حقیقی تائید اپنی مدد سے کی ہے اور مومنوں کو تمہارا مددگار بنایا گیا ہے۔“ (الانفال: ۶۲)

اور یہ حقیقت واقع ہو کر رہی سخت جاں دشمنوں کے نرغے میں آپ رہے اور انکی کوئی سازش اور مکر و فریب آپ کو نقصان نہ پہنچا سکا اور خدا نے آپ کی مکمل نگرانی اور مدد کی اور سبب کے طور پر بعض اوقات فرشتوں کو ارسال کیا کبھی ہوا اور قدرتی وسائل سے مدد کی اور عام طور سے مہاجرین و انصار کے برگزیدہ گروہ کو آپ کی معاونت کے لیے مقرر کیا، جنہوں نے اپنی جان اور اپنی دولت دین الہی کی نصرت و اشاعت اور



رسول اسلام کی مدافعت میں خرچ کی۔

آپ نے قبیلہ مضر پر قحط نازل ہونے کی بددعا کی اور انہیں اس کی خبر دی، اس کا اثر یہ ہوا کہ لوگ بھوک سے نہ ٹھال ہو گئے، آنکھوں میں اندھیرا چھا گیا، مفسرین نے صحیح قول یہی لکھا ہے کہ آیت قرآنی میں وارد ددخان یعنی دھوئیں سے مراد یہی ہے۔ مشرکوں کی دعا اور فرمان الہی کہتے ہیں پروردگار ہم پر سے یہ عذاب ٹال دے ہم ایمان لے آتے ہیں، ان کی غفلت کہاں دور ہوتی ہے، ان کا حال تو یہ ہے کہ ان کے پاس رسول امین آگیا۔ پھر بھی اس کی طرف ملتفت نہیں ہوئے اور کہا کہ یہ سکھایا پڑھایا بادلا ہے۔ (دخان: ۱۲-۱۳) سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ واقعہ ہو چکا ہے، بعض مفسرین کہتے ہیں کہ قیامت کے قر۔ با یہ ہوگا، بہر دو صورت یہ ہو چکا ہے یا ہوگا، یا یہ بھی ممکن ہے کہ ہو چکا ہو اور دوبارہ بھی ہو۔

”يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَتَ الْكُبْرَى“ (دخان: ۱۶) جس دن ہم بڑی ضرب لگائیں گے (پکڑ کریں گے)، وہ دن ہوگا جب ہم تم سے انتقام لیں گے، اس سے قیامت کا دن بھی مراد ہے اور مفسرین کے خیال میں یہ بدر کے دن کے عذاب کی پیشین گوئی ہے۔ جس دن ستر قریش کے اکابر قتل ہوئے، کفر کا چراغ بدھم ہوا اور اسلام کے نشر و اشاعت اور اظہار دین کا دروازہ کھلا۔

آیت قرآنی ”إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَادُّكَ إِلَىٰ مَعَادٍ“ (قصص: ۷۵) کی تفسیر یہ ہے کہ وہ خدا جس نے تم پر قرآن نازل کیا ہے تمہیں معاد یعنی بہترین انجام تک پہنچائے گا یعنی تم پر اس قرآن کو پھیلانے کی ذمہ داری ہے، ایک تفسیر یہ بھی ہے کہ تمہیں دوبارہ اپنے معاد یعنی جس جگہ سے آئے ہو یعنی مکہ واپس لے جائیگا۔

فتح مکہ اس بشارت کی تعبیر ہے۔

عثمان بن ابی طلحہ سے آپ نے مکہ میں کہا تھا ”وہ دن یا ذکر جب کعبہ کی کنجی میرے ہاتھ میں ہوگی“ اور ایسا ہی ہوا، آپ نے کمال شفقت و رحمت و عدل کے پیش نظر پھر مفتاح کعبہ عثمان ابن ابی طلحہ ہی کو واپس کر دی منظر موموں کو جب قتال کی اجازت دی گئی تو فتح و ظفر کی بشارت بھی ساتھ دی گئی (حج: ۳۹-۴۰) اور یہ فتح نصیب ہوئی۔ غزوہ احزاب کی پریشانیاں ایسی تھیں کہ قرآن نے اس کی بلینہ تصویر کر لی ہے۔ دل حلق تک آگئے تھے، خوف و ہراس کا عجیب عالم تھا، دشمنوں نے ہر طرف سے گھیر رکھا تھا، مدینہ شریف میں رہنا دو بھر ہو رہا تھا، اس یا اس آمیر ماحول میں آپ نے دنیا کے بہت سے علاقوں کے فتح ہونے کی بشارت دی جو پوری ہوئی۔

اس کے علاوہ متعدد مواقع پر آپ نے فارس و شام، مصر و ہندوستان اور سسٹنظیہ کے فتح کرنے کی پیشین گوئیاں فرمائیں جو حرف بہ حرف پوری ہوئیں۔

اس تمام تفصیل کے بعد کوئی منصف کیا اس بات میں ادنیٰ شک کر سکتا ہے کہ بشارت انجیلی میں جس نبی برحق کا یہ تذکرہ کیا گیا ہے کہ ”وہ تم کو آئندہ کے متعلق خبریں دے گا۔“ وہ حضور پر نور رحمۃ للعالمین، خاتم النبیین و المرسلین محمد مصطفیٰ، احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے سوا کوئی دوسرا ہو سکتا ہے۔

(ماشیہ ص ۱۹۹) معارف: لہ دلائل النبوة لابی نعیم میں ہے کہ آپ نے اُن کے سر کا طرف اشارہ کیا تو وہ پیپ سے بھر گیا اور اس میں حارث ہلاک ہوا اور پھلی کھا کر مرنے والے کا نام حارث بن قیس سہمی بتایا ہے۔



## موجودہ یہودی عیسائی تعلقات

### پس منظر اور اسباب

از جناب سید علیم اشرف جاسی۔ لیبا

یہودی۔ عیسائی تعلقات تضاد کا ایک حیرت انگیز مرقع ہیں، یہ تعلقات اپنے دو ہزار سالہ تاریخ میں مختلف ادوار سے گزرے ہیں، ان کی ابتدا حضرت عیسیٰ (علیہ السلام) اور ان کے پیروؤں پر یہودیوں کے ظلم و ستم سے ہوئی اور یہ سلسلہ تین صدیوں پر محیط ہے۔ عیسائی فکر کے تمام گوشے ان مظالم سے متاثر ہوئے اور آج بھی عیسائیت کا مطالعہ کرنے والوں کے لیے عیسائی افکار و عقائد پر ان مظالم کے اثرات ایک مستقل موضوع کی حیثیت رکھتے ہیں مگر جب چوتھی صدی کے آغاز میں شہنشاہ روم قسطنطین نے عیسائیت قبول کر لیا تو ایک نئے دور کی شروعات ہوئی، بڑے پیمانے پر یہودی عیسائیوں کے انتقام کا شکار ہوئے اور رجم و بستی کے دعویداروں نے یہودیوں کے خلاف وحشت و بربریت کا کوئی بھی دقیقہ فرو گذاشت نہ رکھا۔ اور یہ سلسلہ دوسری جنگ عظیم تک دراز رہا۔ اس درمیان ان تعلقات میں مختلف نشیب و فراز بھی آتے رہے اور مصلحتوں کی بنیاد پر ان میں نرمی اور تلخی بھی آتی رہی لیکن صلیبی جنگوں (اواخر بارہویں صدی) تک ان پر دشمنی اور عداوت کا ہی رنگ غالب رہا۔۔۔ مگر صلیبی جنگوں کے بعد فکری اور علمی دونوں حیثیت سے ان میں جوہر ہی تبدیلیاں آئیں اور یہ کہ زمانہ یہودیوں کی عالمی تنظیم "صہیونی تحریک" نے انجام دیا۔

زیر نظر مضمون انہیں تبدیل شدہ تعلقات اور ان کے اسباب و علل کا ایک جائزہ ہے۔

(۱)

۱۔ یہودی کے لیے عیسائی سے جھوٹ بولنا یا اسے پھنسانے کے لیے جھوٹی گواہی دینا جائز ہے اور عیسائی کے خلاف جھوٹ بولنے سے رب کا نام ناپاک نہیں ہوتا اور نہ ہی اس کی توہین ہوتی ہے (BABA KAMA 113A.1136)

۲۔ "یہودی کو ہمیشہ عیسائی کے ساتھ جنابت کی کوشش کرتے رہنا چاہیے۔"

(ZOHRI I 160A)

۳۔ "عیسائیوں کے ساتھ جو نیکی کرے گا وہ اپنے قبر سے کبھی نہ اٹھ سکے گا۔"

(ZOHRI I.1256)

۔۔۔۔۔ اب آئیے میں آپ حضرات سے بیان کروں کہ ہم نے کیتھولک چرچ کی بنیاد ڈھلنے کے لیے کیا کیا، بعض پادریوں کو درغل کر انہیں اپنا ہمنوا بنالیا تاکہ وہ ہماری تحریک (صہیونی) کے لیے کام کریں انہیں یہ واضح تعلیمات دی گئیں کہ وہ ہوشیاری اور تیزی کے ساتھ کلیسا کو اندر سے تباہ و برباد کرنے کی کوشش کریں، انہیں اس کے خلاف اسکیڈ لز تیار کرنے کا حکم دیا گیا اور اس طرح ہم نے شہنشاہ یہودی کی بعض نصیحتوں پر عمل کرنے کی کوشش کی کہ "اپنے بعض اولاد کو پادری بناؤ تاکہ وہ کلیساؤں میں تخریب کاری کر سکیں۔۔۔ لیکن افسوس یہ ہے کہ تمام یہودیوں نے اس نصیحت کو پورا کرنے میں اخلاص سے کام نہیں لیا۔۔۔"

"ہم روئے زمین پر پیش آنے والے تمام انقلابات کے محرک ہیں حتیٰ کہ وہ انقلابات بھی جن کے ہم خود ہی شکار ہوئے۔۔۔ ہم نے عیسائیوں میں دینی اصلاحی تحریکات کو پیدا کیا۔"



کالون (CALVIN) اصلاً یہودی اور ہماری اولاد میں سے تھا۔۔۔ خود مارٹن لوتھر (MARTIN LUTHER) بھی غیر شعوری طور پر اپنے یہودی دوستوں کے زیر اثر تھا۔  
 ”صہیونی خواہشات کی تکمیل کے لیے ہم پروٹسٹنٹ حضرات کے شکر گزار ہیں، اگرچہ ان میں سے اکثر اپنے عقیدے کے ساتھ مخلص تھے مگر انہیں ہمارے لیے اپنی غیر شعوری خدمات کا احساس نہیں تھا۔۔۔ یہاں تک کہ ہم اپنی خواہشات کے مطابق یورپ کی بیشتر حکومتوں کا تختہ پلٹنے میں کامیاب ہوئے، روس ہمارے متعین کردہ راستوں پر چل رہا ہے، فرانس کی فری منس حکومت ہمارے جنگل میں ہے، برطانیہ ہماری سرمایہ کاری کے طفیل ہمارے قدموں میں ہے، پروٹسٹنٹ برطانیہ کیتھولک کلیساؤں کو تباہ کرنے کے لیے ہمارے لیے کدال جیسے ہے۔۔۔۔۔

ہم اپنے پروگرام کی تقویت کے لیے دوسری قوموں کے اخلاق کو تباہ کرنے کی کوشش کرتے ہیں ہوام میں انقلابات کی آگ لگاتے ہیں، لوگوں کے دلوں میں قوم و ملت کے لیے حقارت کے جذبات ابھارتے ہیں، خاندانی وحدت سے نفرت پیدا کرتے ہیں اور مذہب کے بارے میں یہ تصور ذہنوں میں ابھارتے ہیں کہ یہ ایک لایعنی شے اور یحیٰ اوقات کا سبب ہے اور دین ایک ایسا مسئلہ ہے جسے زمانے نے بہت پیچھے چھوڑ دیا ہے اور دہائے عصر کی ضرورتوں کا ساتھ نہیں دے سکتا ہے۔۔۔۔۔

ہمیں ہمیشہ یاد رکھنا چاہیے کہ ہمارا بادشاہ یہود جس کا ہمیں انتظار ہے، وہ دنیا کی موجودہ صورت حال سے کبھی بھی راضی نہ ہوگا جب تک کہ پاپائے روم کو اس کی کرسی سے اتار نہ جائے اور دنیا کے تمام حکمرانوں کو معزول نہ کر دیا جائے۔۔۔ (پیرس میں منعقد عالمی صہیونی کانفرنس کے تقاریر سے مقتبس۔ معمولی حذف و تغیر کے ساتھ۔)

”کیتھولک گزٹ“ فروری ۱۹۳۶ء

۱۔ ”(یہودیوں کی کتاب) تلمود کفر والحاد اور کینگی پر مشتمل ہے“ (اعلان پاپا گریگوری)

۲۔ ”یہودی دنیا کی تمام قوموں کے لیے عموماً اور عیسائی قوم کے لیے خصوصاً ایک بڑا

خطرہ ہیں“ (رسالہ ”سیولٹا کیتھولیکا“، ڈٹیکن)

۳۔ ”وہی طاقت جس نے ۱۹۰۰ سو برس قبل مسیح کو صلیب دیا تھا، آج کلیسا کو صلیب

پر چڑھانے کے لیے کوشاں ہے۔۔۔“ (پادری جبرائیل، ب، ونیروڈ، ”عیسائیت کے

خلاف یہودی سازش“ ص ۶)

۴۔ ”یہودیوں کی کتابوں کی صفحات گردانی نے مجھے تھکا دیا مگر ان میں ایک بھی

ایسی عبارت نہ مل سکی جو مسیح کے لیے انسانی احترام پر مبنی ہو۔۔۔ جبکہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

کے قرآن میں ایسی بے شمار عبارتیں موجود ہیں جو ذات مسیح کے لیے حد درجہ احترام کی حامل

”اسپینی یہودی موشے ڈولین اپنی کتاب (شائع شدہ ۱۸۸۰) میں یسوع مسیح

کے بارے میں لکھتا ہے کہ وہ ”مردارکتا ہیں“ اور ”نجاست کے ڈھیر میں دفن ہیں“ (نعوذ باللہ)

تلمود کے غیر عبرانی نسخوں سے وہ القاب و اوصاف حذف کر دیئے گئے جن کے ذریعے

یہودی مسیح کو یاد کرتے ہیں، جیسے: مجنون، جادوگر، کتا، ولد الزنا، بت پرست اور

ولد شہوت وغیرہ، ایسے ہی القاب انہوں نے مسیح کی والدہ مریم عذراء کے لیے بھی

بنائے رکھے ہیں۔۔۔“ (ہوسٹن اسٹوارٹ چیمبرلین: انیسویں صدی کی بنیادیں، ۳۳: ۱)

(۲)

۱۳۵۳۔ ترکی مسلمانوں کے ہاتھوں قسطنطنیہ کا سقوط۔

۱۳۹۲۔ امریکہ کی دریافت، سقوط غرناطہ، اندلس کے یہودیوں کی یورپ کی



طرف ہجرت۔

۱۵۲۳- یورپ میں اصلاحی تحریک کا آغاز، مارٹن لوتھر کی مشہور کتاب "عیسیٰ یہودی پیدا ہوئے" کی اشاعت ....

۱۵۴۴- "یہودی اور ان کی دروغ گوئیوں کے متعلق" مارٹن لوتھر کی دوسری کتاب کی اشاعت۔

۱۵۶۵- بلجیم اور ہالینڈ میں کیتھولکزم کے خلاف پروٹسٹنٹ انقلاب۔

۱۵۸۱- یہودیوں کی مذمت میں پاپا گریگوری سوئم کا فرمان۔

۱۶۰۹- ہالینڈ میں کیتھولک فوجوں کو شکست کا سامنا اور وہاں "کالوینین پروٹسٹنٹزم" (CALVINIAN PROTESTANTISM) کے اصولوں پر جمہوریت

کا قیام۔

۱۶۴۹- گوانا اور کارٹر رائٹ نام کے دو بڑے پادریوں نے حکومت انگلینڈ سے مطالبہ کیا کہ انگلینڈ اور ہالینڈ کے عوام کو یہ شرف ملنا چاہیے کہ وہ یہودیوں کو سرزمین فلسطین میں آباد کرائیں، جسے خدا نے یہودیوں کو ابدی میراث کے طور پر عطا کیا ہے اور جو ان کے آباء و اجداد: ابراہیم، اسحاق و یعقوب کی سرزمین ہے۔

۱۶۵۵- اولیور کرومویل نے اس مطالبے کا استقبال کیا اور کنگ ایڈورڈ کے یہودی مخالف قوانین کو کالعدم قرار دے دیا۔

۱۶۶۲- بادشاہ انگلینڈ کے قانونی مشیر نے فلسطین میں یہودی ریاست کے قیام کے لیے ایک نئی عیسائی جنگ کی دعوت دی۔

۱۷۰۰- فیلیپ جنٹل نے خلیفہ عثمانی سے مذاکرات کے ذریعے یہودیوں کے لیے رقم

کے بدلے میں بیت المقدس کے مطالبے کا نظریہ پیش کیا۔

۱۷۹۹- نیپولین نے بیت المقدس میں یہودی ریاست کے قیام کے لیے دنیا بھر کے

یہودیوں سے اپنی حمایت کا مطالبہ کیا۔

۱۸۱۸- امریکی صدر جان آڈمز نے فلسطین میں یہودی حکومت کے قیام کی حمایت کی۔

۱۸۳۸- بیت المقدس میں پہلے برطانوی کنسل کا افتتاح اور ایک پادری کا نائب

کنسلر کی حیثیت سے تعین۔

۱۸۳۹- لورڈ کوپر کے ایک بیان کی اشاعت جس میں اس نے یہودیوں کو عیسائیت

کی امید کا مرکز اور مسیح منتظر کی واپسی کا باعث قرار دیا اور یہ دعویٰ کیا کہ یہودیوں کی فلسطین واپسی مشیت الہی ہے جس کی تکمیل پر انسان قادر ہے۔

۱۸۴۰- برطانوی وزیر خارجہ نے ترکی میں اپنے سفیر کو ہدایت جاری کی کہ وہ ترکی

کے سلطان کو اس بات پر راضی کرے کہ وہ یہودیوں کو مشرقی یورپ سے فلسطین ہجرت کرنے کی اجازت دے دیں۔

۱۸۴۰- یہودیوں کو فلسطین میں آباد کرنے کے لیے ایک کانفرس کا انعقاد جس میں

"بغیر قوم کی زمین (فلسطین) برائے بغیر زمین کی قوم (یہود)" کا نعرہ دیا گیا۔

۱۸۴۲- برطانوی پارلیمنٹ نے فلسطین میں یہودیوں کی آباد کاری کے لیے ایک

کیٹی تشکیل دی۔

۱۸۶۵- ملکہ وکٹوریہ اور کانگریس جارج کے سربراہ کی مشترکہ قیادت میں یہودیوں

کی مجوزہ ریاست کے لیے ایک فنڈ کا قیام۔

۱۸۷۸- پادری ولیم بلبک اسٹون کی کتاب "آمد عیسیٰ" کی اشاعت، کتاب کا ترجمہ



دنیا کی چالیس زبانوں میں کیا گیا اور یہ پوری صدی میں سب سے زیادہ فروخت ہونے والی کتاب تھی۔

۱۸۸۰۔ برطانوی وزیر خارجہ لورنس اولیونٹ نے بحیرہ روم اور دریائے اردن کے درمیان ایک یہودی ہوم لینڈ کے قیام کی تجویز پیش کی۔

۱۸۸۱۔ زار روس الیکزنڈر دوم کے قتل کے بعد یہودیوں پر مظالم کا سلسلہ اور نتیجے میں روس سے بڑے پیمانے پر یہودیوں کی ہجرت۔

۱۸۸۲۔ یہودیوں کو ہجرت کی آسانی فراہم کرنے کے لیے سلطان عبدالحمید کو رخصت کرنے کی کوشش "یہودی مسئلہ" کے حل کے لیے عیسائی مذہبی رہنماؤں کی کانفرنس۔

۱۸۸۸۔ "بے قوم وطن برائے بے وطن قوم" کے نعرے کے ساتھ بلبک اسٹون

فلسطین کا دورہ

۱۸۹۱۔ پادری بلبک اسٹون نے امریکی صدر بنیامین کو ایک یادداشت پیش کی۔

جس میں فلسطین میں ایک یہودی ریاست کے قیام کے ذریعے یہودیوں کے آلام و مصائب پر مرہم رکھنے کا مطالبہ کیا اور اس میں معاہدہ برلین کا حوالہ دیا گیا جس کے بموجب فلسطین یہودیوں کے لیے طے کیا گیا تھا۔

۱۸۹۶۔ کتاب "یہودی ریاست" کی اشاعت۔

۱۸۹۷۔ سوئزر لینڈ میں پہلی عالمی صہیونی کانفرنس کا انعقاد۔

۱۹۰۳۔ صحرائے سینا میں یہودی آباد کاری کی تجویز سے صہیونی تحریک کا انکار۔

۱۹۰۴۔ برطانوی وزیر اعظم لارڈ جارج اور وزیر خارجہ آرتھر جیمس بلفور سے

صہیونی تنظیم کی ملاقات۔

۱۹۱۶۔ سلطنت عثمانیہ کی آپس میں تقسیم کے لیے معاہدہ "سایکس-پیکو"

۱۹۱۷۔ وزیر خارجہ بلفور کا یہودیوں سے فلسطین میں ان کے لیے ایک قومی حکومت کے قیام کا مشہور وعدہ۔

۱۹۲۲۔ رابطہ اقوام (LEAGUE OF NATIONS) نے فلسطین پر

برطانوی بالادستی کو قبول کیا۔ امریکی کانگریس کی طرف سے فلسطین پر یہودیوں کے حق کا اقرار

اور امریکی حکومت کی جانب سے "وعدہ بلفور" کی تائید۔ فلسطین میں یہودی ریاست کی

تجویز کے خلاف وٹیکن کی طرف سے رابطہ اقوام کے نام میمورنڈم۔

۱۹۳۰۔ فلسطین میں یہودی ریاست کے قیام کی تجویز کو عملی جامہ پہنانے کے لیے

ایک تنظیم "امریکن یونین برائے فلسطین" کا قیام۔

۱۹۳۶۔ "امریکن کرشچین کانگریس" کی جانب سے دنیا کی تمام مہذب قوموں سے

یورپ خاص کر جرمنی سے فراہم ہونے والے یہودیوں کو ان کے "فطری شہکار" فلسطین

پہنچانے میں امداد و تعاون کا مطالبہ۔

۱۹۴۳۔ بروڈا کانفرنس کا انعقاد جس میں امریکی صدر روزولٹ کی جانب سے یہودیوں

کے لیے فلسطین کے تمام راستے کھولنے پر زور۔ وٹیکن کی طرف سے امریکی حکومت کو ایک یادداشت

جس میں یہودی ریاست کے قیام کی مخالفت کی گئی۔

۱۹۴۴۔ محدود پیمانے پر یہودیوں کی فلسطین کی ہجرت کی برطانوی تجویز پر امریکہ کی ناپسندیدگی

اور اسے غیر محدود رکھنے کا مطالبہ۔ صہیونی مطالبات کے آگے مصری جھکاؤ کے خطرات سے

آگاہ کرنے کے لیے وٹیکن کے ایک وفد کی امریکہ روانگی۔

۱۹۴۵۔ صہیونیت کی مکمل حمایت کے اعلان کے ساتھ ہیری ٹرومن کی امریکی انتخاب



میں شرکت۔

۱۹۴۷ء۔ ٹرڈین نے فلسطین میں یہودی اکثریت کے حصول کی کوشش کا مطالبہ کیا۔  
مسئلہ فلسطین اقوام متحدہ کے سپرد۔ اقوام متحدہ کی طرف سے تقسیم فلسطین کی قرارداد ۳۳۳ ممبروں  
نے حمایت کی، ۱۳ ممبروں نے مخالفت کی جبکہ ۱۵ نے ووٹنگ میں حصہ نہیں لیا۔

۱۹۴۸ء۔ اسرائیل کے نام سے فلسطین میں یہودی ریاست کا قیام اور ریاستہائے متحدہ  
اور سوویت یونین کا فوری اعتراف۔ اسرائیل کو ۵۵ کروڑ ڈالر کی امریکی امداد۔

۱۹۴۹ء۔ اسرائیل کو ۵۵ کروڑ ڈالر کا ایک اور امریکی قرضہ۔ ایلات کے پاس خلیج عقبہ کے  
بعض علاقوں پر اسرائیل کا جارحانہ قبضہ۔

۱۹۵۰ء۔ مشرق وسطیٰ سے متعلق امریکہ، برطانیہ اور فرانس کی مشترکہ پالیسی کا اعلان۔

۱۹۵۳ء۔ عرب ملکوں کو اسلحے کی فروخت کے لیے امریکہ کی سخت شرائط۔

۱۹۵۶ء۔ نہر سوئز کے قومیائے جانے پر برطانیہ، فرانس اور اسرائیل کا مصر پر حملہ۔

۱۹۶۷ء۔ مصر، شام اور اردن پر اسرائیلی حملہ، صحرائے سینا، غزہ کی پٹی، مغربی کنارہ،

گولان کی پہاڑیاں اور قبلہ اول پر یہودی قبضہ

۱۹۶۹ء۔ امریکی جہازوں سے فلسطینی پناہ گزینوں کے کیمپ پر اسرائیلی بمباری۔ مسجد اقصیٰ  
کو جلانے کی کوشش۔

۱۹۷۳ء۔ جنگ رمضان، مصر کی اسرائیل پر واضح برتری۔

۱۹۷۵ء۔ اقوام متحدہ میں صہیونیت کے نسل پرست ہونے کی قرارداد۔

۱۹۷۶ء۔ جی کارٹر کا بیان کہ جدید اسرائیلی حکومت بائبل کی پیشین گوئی کی تکمیل ہے۔

۱۹۷۷ء۔ جنگ لبنان میں مصری طاقت اور عرب اتحاد کے زبردست مظاہرے کے پیش نظر

مصر کو عربوں سے الگ تھلگ کر دینے کی مغربی سازشیں۔ سادات کا دورہ اسرائیل۔

۱۹۷۸ء۔ معاہدہ کیمپ ڈیوڈ۔ جنوبی لبنان میں اسرائیلی دراندازی۔

۱۹۷۹ء۔ مصر و اسرائیل کے درمیان معاہدہ امن۔ جی کارٹر کا اسرائیلی کینیٹ (قومی

اسمبلی) میں بیان کہ امریکہ و اسرائیل تو ریت کی میزائے کے باہم حصہ دار ہیں۔

۱۹۸۰ء۔ مشرقی بیت المقدس کا اسرائیل میں انضمام۔ اسرائیلی حکومت کا بیان کہ

بیت المقدس اسرائیل کی ابدی راجدھانی ہے۔

۱۹۸۱ء۔ مغربی امداد سے عراقی ایٹمی ریکٹرز پر اسرائیلی جہازوں کی بمباری۔

۱۹۸۲ء۔ پورے لبنان میں اسرائیلی فوجوں کا داخلہ۔ صبرا اور شاتیل کے فلسطینی کیمپوں

پر اسرائیل کی انسانیت سوز بمباری۔

۱۹۸۳ء۔ یہودیوں کے بارے میں مارٹن لوتھر کے سخت بیانات سے لوتھرین فرقے

کے عیسائیوں کی عالمی یونین کا اعلان برأت۔

۱۹۸۳ء۔ ریگن کا اپنے اس یقین کا اعتراف کہ "نجات دہندہ مسیح کی دوبارہ آمد اور

دنیا کے آخری معرکے میں اسرائیل کا بنیادی کردار ہوگا۔

۱۹۸۵ء۔ اتھینوپولیا کے یہودیوں (فلاشاں) اسرائیل کی منتقلی۔ عیسائی صہیونی مشترکہ

کانفرنس کا سوئزرلینڈ میں انعقاد، دنیا کے ۲۷ ملکوں سے ۶۰۰ مسیحی مندوبین کی شرکت۔

۱۹۸۷ء۔ فلسطین میں "انتفاضہ تحریک" کا آغاز۔

۱۹۸۸ء۔ مغربی دباؤ اور عربوں کے انتشار کے نتیجے میں تنظیم آزادی فلسطین کی طرف

پہلی بار اسرائیل کے حق وجود کا اعتراف۔ گوباجوف کا انتخاب اور، سکویا یہودی ثقافتی

مرکز کا افتتاح



۱۹۸۹ء امریکی اعتراف کہ اسرائیل بڑے پیمانے پر ایٹمی ہتھیار رکھتا ہے۔

۱۹۹۰ء ہزاروں ہزار روسی یہودیوں کی اسرائیل ہجرت (محمد السماک کی کتاب "انجیل بنیاد پرستی" سے ماخوذ و مختص)

اس قدر گہرے مذہبی اختلافات اور باہم ایک دوسرے کے خلاف اتنے نفرت انگیز جذبات رکھنے کے باوجود اور اس ناقابل تردید تاریخی شہادت کی موجودگی میں کہ یہودیوں نے ہمیشہ عیسائیوں کے خلاف سازشیں کیں اور ان کی صفوں میں تفرقہ کے بیج بوئے، ان میں باہم خونریزیاں کرائیں، ان کے ملکوں میں انقلابات برپا کیے اور ان کے اقتصاد و معاش کو کھوکھلا کرنے کی کوششیں کیں، مگر ان سب کے باوجود آخر وہ کیا اسباب ہیں جنہوں نے ہر دور میں عیسائی عوام و خواص کی صفوں میں سے ایک بڑی تعداد کو صہیونی اور یہودی مقاصد کے لیے اتنی شد و مد کے ساتھ کام کرنے پر مجبور کیا اور ایک طرفہ طور پر انہیں یہودیوں کا آلہ کار بنائے رکھا۔

شاید مذاہب کی تاریخ میں اپنی نوعیت کا یہ انوکھا واقعہ ہے کہ عیسائیت نے اپنے عقیدے کے مطابق مسیح کو صلیب دینے والوں اور انہیں معاذ اللہ ولد الزنا ماننے والوں کا آلہ کار بننا پسند کیا۔

یہودی ہوم لینڈ کی تجویز سے لے کر وعدہ بلفور تک وعدہ بلفور سے قیام اسرائیل تک اور اسرائیل کے قیام سے لے کر خلیج کی جنگ تک یہودیوں کے لیے عیسائیوں کی اتنی ظویل اور پُرچوش خدمات کا راز کیا ہے۔

دراصل یہودی۔ عیسائی تعلقات میں اس حیرت انگیز تبدیلی بلکہ عیسائیوں کی جانب سے اس ایک طرفہ تبدیلی کے اسباب دو قسم کے ہیں۔

پہلے قسم کے اسباب میں وہ اساطیری روایتیں ہیں جنہیں صہیونیت نے کمال ہوشیاری سے عیسائی کتابوں میں داخل کر دیا اور انہیں عیسائی عقیدے کا جز بنادیا، یہ روایتیں تین مجرور کے گرد گھومتی ہیں۔

۱۔ یہودی قوم اللہ کی پسندیدہ اور محبوب قوم ہے۔

۲۔ ایک خدائی میثاق کا تصور جس کے مطابق بنو صہیون (یہودی) اور سائرین فلسطین

ایک دوسرے کے لیے لازم و ملزوم ہیں۔

۳۔ یہ عقیدہ کہ مسیح منتظر کی واپسی فلسطین میں یہودی ریاست کے قیام کے بعد ہی ہوگی۔

دوسرے قسم کے اسباب نفسیاتی، تاریخی، سیاسی اور معاشی نوعیت کے ہیں۔ ان میں سے بعض اہم اسباب مندرجہ ذیل ہیں:

۱۔ صلیبی جنگوں میں (گیارہویں/بارہویں صدی عیسوی) مسلسل اور پے درپے نوبار

شکست دینے عیسائیت کے لیے ایک نفسیاتی عقدہ بن گئی تھی، عالم اسلام کے سینے میں

اسرائیل کا خنجر گھونپ کر عیسائی یورپ نے اپنے اسی نفسیاتی عقدے سے نجات حاصل کرنے

کی کوشش کی ہے، دراصل یہودی ریاست اپنی تجویز سے لے کر قیام تک کے تمام مراحل

میں یورپ کے لیے شعوری یا غیر شعوری طور پر دسویں صلیبی جنگ کے مانند تھا۔

۲۔ صنعتی انقلاب کے ساتھ پورا یورپ یہودیوں کے سودی نظام میں جکڑا ہوا تھا، ان کے

لیے ایک ہوم لینڈ کے قیام کے ذریعہ یورپ ان سے نجات حاصل کرنا چاہتا تھا جو اس کے جدید

معاشی نظام کے استحکام اور بقا کے لیے بے حد ضروری تھا۔

۳۔ قومیتوں کی بنیاد پر تقسیم یورپ کے جدید سیاسی نقشے میں یہودیوں کیلئے کوئی جگہ نہیں رہ گئی تھی۔

۴۔ یہودی ریاست کے قیام کے ذریعے عالم اسلام پر مغرب اپنا تسلط برقرار رکھنا چاہتا تھا۔

عرب میں تیل کے پیشے نکلنے کے بعد یہ سبب اور بھی اہمیت اختیار کر گیا۔



## اقبال کے اردو کلام میں قرآن سے ماخوذ چند اصطلاحات

۱۔

جناب انعام الحق علی۔ نا بھیر یا۔

اقبال نے نہ جانے کس کیفیت میں کہا تھا کہ

ترے ضمیر پہ جب تک نہ ہو نزول کتاب گمراہی نہ رازی نہ صاحب کثافت

حقیقت بھی یہی ہے کہ اقبال کی فکر کی گمراہی اور زرخش نے نہیں کھولی بلکہ اسرار کتاب

ان کے دل پر خود وا ہوتے گئے جو بتدریج ان کے اشعار میں ڈھلتے چلے گئے۔ ہماری مراد اقبال

کی اس فکر سے ہے جو بالآخر ان کی شناخت بنی، ان کے تمام فکری ارتقار سے بحث نہیں ہے،

اس لیے کہ زندگی کی طرح فکر کے سفر میں بھی ایسے مقامات آتے ہیں جہاں مسافر نظریات کی

بھول بھلیوں میں گم ہو جاتا ہے اور ہر نئے موڑ کو منزل سمجھ لیتا ہے۔ جب گمانوں کا لشکر تشکیک

وحیرت کی وادی سے گزرتا ہوا یقین کی منزل تک پہنچ جاتا ہے تو یہی یقین اس کا سرمایہ اور

شناخت بن جاتا ہے۔ اقبال کی فکر کا جو سفر

موتی سمجھ کے شان کریم نے چن لیے قطرے جو تھے مرے عرق انفعال کے

سے شروع ہوا تھا۔ تقریباً چار دہائیوں کے بعد

دیں ہاتھ سے دے کر اگر آزاد ہو ملت ہے ایسی تجارت میں مسلمان کا خاڑ

یا

ہر نفس ڈرتا ہوں اس امت کی بیداری سے میں : ہے حقیقت جس کے دیں کی احتساب کا نسا

پر ختم ہوتا ہے۔ گویا قل یعبادی الذین استرفوا علی انفسہم لا تقنطوا من رحمتی اللہ

(الزمر: ۵۳) سے یا ایہا الذین آمنوا لا تلہکم أموالکم ولا اولادکم عن ذکر اللہ

(المنافقون: ۹) تک پہنچنے میں چالیس سال کی مسافت طے کی۔

اقبال کی فکر پر اول و آخر اثر قرآن ہی کا تھا۔ قرآن عربی کا اور پھر قرآن در زبان پہلوی

(ثمنوی مولانا روم) کا۔ اور یہ کوئی نئی بات نہیں ہے، خود اقبال ہمنے اس کا اعتراف کیا ہے۔

روٹی کے لیے خود تسلیم کرتے ہیں کہ از دوا موختہ اسرار جہاں من۔ قرآن کی تلاوت اور فہم سے جو

ذوق و شوق اقبال کو تھا وہ ان کے تذکروں میں محفوظ ہے اور ان کے فکر و ذہن پر قرآن

کے اثر کا اندازہ ان سے ہو سکتا ہے۔ ان کے اس ذوق و شوق کو جہاں ان کے والد بزرگوار کی

ان نصیحتوں نے بخشی جو انہوں نے اقبال کو زمانہ طالب علمی میں کی تھیں۔ اول تو یہ کہ قرآن

ایسے پڑھا کر دگو یا تم ہی مخاطب ہو اور دوسم یہ کہ اس پیغام کو عالم انسانیت تک پہنچانا،

اقبال نے ان نصیحتوں کو پورا کرنے کا وعدہ کیا۔ یہ واقعہ تفصیل سے اقبال نے اپنے افغانستان کے

سفر کے دوران علامہ سلیمان ندوی کو بتایا تھا۔

جس طرح کسی شخص کی گفتگو اس کے گھریا گھرانے، دوست و احباب اور قریبی معاشرہ کو

ظاہر کرتی ہے، اسی طرح کسی مصنف کی تحریر اس کی طرز فکر کا آئینہ دار ہوتی ہے۔ دینی ماحول

اور مذہبی ذہن کے پروردہ اشخاص کی زبانوں پر قرآنی آیات اور احادیث کے اقتباسات

ان کی گفتگو میں نمایاں ہوتے ہیں۔ ایک گندے معاشرے سے آئے ہوئے شخص کی زبان و

گفتگو اس کے برعکس ہوگی۔ یہ ایک سہل مگر ٹھوس حقیقت ہے، عربی کی مثال کل انا ینکح

بنافینہ اس کو اور واضح کر دیتی ہے، گویا مصنف کا اسلوب یا شاعر کا انداز بیان اس کی



طرز فکر ہی نہیں بلکہ طرز معاشرت کو بھی ظاہر کرتا ہے۔

اس کسوٹی پر اگر ہم اقبال کے اردو کلام کو پرکھیں تو دو حقائق سامنے آتے ہیں۔ اول تو یہ کہ قرآن کی کثرت تلاوت کے باعث ان کے یہاں متعدد اشعار ایسے ملتے ہیں جہاں قرآنی آیات یا ان کے ٹکڑے اس طرح بے ساختہ استعمال ہوئے ہیں گویا وہ خود شعری کا حصہ ہیں۔ یہ نہیں معلوم ہوتا کہ وہ کسی دوسری زبان سے لیے گئے ہیں۔ مثال کے طور پر مندرجہ ذیل اشعار میں خط کشیدہ الفاظ ملحوظ نظر رہیں۔

(۱) مثل کلیم ہوا اگر معرکہ آزمائش کوئی اب بھی درخت طور سے آتی ہے بانگ لا تخف  
سورۃ میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ، سَنُعِيدُهَا سِينَتَهَا  
أَوَّلَىٰ (۲) آسانوں جھک کر مریاں اِنَّ الْمُلُوكَ سلطنت اقوام غالب کی ہے اک جادوگری  
سورۃ النمل میں ارشاد ہے: قَالَتْ اِنَّ الْمُلُوكَ اِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً اَفْئَدُوْهَا  
وَجَعَلُوْا عِزَّتِهَا اَهْلِيْهَا اِذْلَةً۔

(۳) یہ لسان العصر کا پیغام ہے اِنَّ وَعْدَ اللّٰهِ حَقٌّ يٰٰدُرُكُھ

سورۃ یونس کی آیت ہے: اَلَا اِنَّ وَعْدَ اللّٰهِ حَقٌّ وَلٰكِنْ اَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُوْنَ۔  
(۴) یہ سب میں ایک ہی سالک کے جستجو کے مقام وہ جی شان میں آیا ہے عَلَّمَ الْاَسْمَاءَ  
سورۃ البقرہ کی آیت ہے: وَعَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَاءَ كُلَّهَا۔۔۔۔۔

(۵) حکم حق ہے لَيْسَ لِلْاِنْسَانِ اِلَّا مَا سَعٰی کھائے کیوں مزدور کی محنت کا پھل سرمایہ دار  
سورۃ النجم میں ارشادِ ربانی ہے: وَاَنْ لَّيْسَ لِلْاِنْسَانِ اِلَّا مَا سَعٰی۔۔۔

(۶) آہ اسے مسلمان سمجھے کیا یاد نہیں حُرَفٌ لَا تَذُوعُ مَعَ اللّٰهِ اِلٰهَا اٰخِرَ  
سورۃ القصص کی آخری آیت کا ٹکڑا ہے: وَلَا تَذُوعُ مَعَ اللّٰهِ اِلٰهَا اٰخِرَ لَا اِلٰهَ

اِلٰهٌ۔۔۔۔۔

اس ضمن میں وہ تلمیحات بھی آجاتی ہیں جو قصص قرآنی سے متعلق ہیں۔ اقبال سے پہلے  
ہر چند کہ کلیم و طور بن ترانی اور خلیل اللہ کی تلمیحات استعمال ہوتی ہیں، لیکن جو تاثیر ان کو اقبال  
کے کلام میں آنے سے بلی وہ اس سے پہلے نایاب ہے۔ کلیم و طور کے موضوع پر غالب  
کیا فرض ہے کہ سب کو ملے ایک سا جواب آؤ نہ ہم بھی سیر کریں کوہ طور کی  
سے آگے نہ بڑھ سکے۔ وہ یہ نہ کہہ سکے

رشی کے فاقوں سے ٹوٹنا نہ برہمن کا حلسم عصا نہ ہو تو کلیمی سے کارے بنیاد  
اور اگر چہ ذوق کو

گیا شیطان مارا ایک سجدے کے نہ کرنے میں اگر لاکھوں برس سجدے میں سر مارا تو کیا مارا  
نے شہرت دوام بخش دی لیکن یہ نکتہ ان کے ذہن رسا میں بھی نہ آسکا

آہ اے جبریل تو واقف نہیں اس راز سے کر گیا سرست جھکو ٹوٹ کر میرا سب  
میں کھٹکتا ہوں دل بنداں میں کانٹے کی طرح تو فقط اللہ ہو، اللہ ہو، اللہ ہو

لیکن یہی قرآنی تلمیحات جب اقبال کے کلام میں آتی ہیں تو ان کا اثر اس سے بڑھ جاتا ہے  
کہ اقبال نے ان کو روایتی انداز میں نہیں بلکہ الگ ہی پس منظر میں استعمال کیا ہے۔ مثلاً

عنم کدہ ہے جہاں اور مرد حق ہے خلیل یہ نکتہ وہ ہے جو پوشیدہ لا الہ یہ ہے  
تھا ارنی گو کلیم میں ارنی گو نہیں اس کو تقاضہ روا مجھ یہ تقاضہ حرام  
غریب سا دور نگین ہے داستان حرم نہایت اس کی حسین ابتدا ہے اسماعیل

کلام اقبال کی یہ خصوصیت کثرت تلاوت کی دین ہے۔

دوسری بات جو ان کے کلام میں نمایاں ہوئی وہ کثرت مطالعہ کی وجہ سے ہے (یہاں



کثرتِ تملّات اور کثرتِ مطالعہ کا فرق واضح رہے، یہ وہ مقام ہے جہاں ان کا ذاتی فلسفہ اور فکر قرآنی ارشادات سے ہم آہنگ ہونے لگتا ہے۔ قرآن کے معنی کو بنیاد بنا کر فکر اس کے ہی الفاظ کی نشوونما کرتا ہے اور اس استخراج کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ لفظ ان کی شاعری میں ایک اصطلاح کی صورت اختیار کر لیتا ہے اور جب بھی استعمال ہوتا ہے اصطلاح ہی کی شکل میں استعمال ہوتا ہے، مصل اپنے لغوی معنوں میں نہیں۔ مومن، یقین، ابراہیم، خلیل، موسیٰ، کلیم، یسٰی، بولسب وغیرہ وہ قرآنی الفاظ ہیں جو اقبال کے یہاں ایک اصطلاح کی شکل اختیار کر لیتے ہیں مثال کے طور پر ان کے یہاں ابولسب سے مراد ابولسب بن عبدالمطلب اور ابراہیم سے مراد محض ایک پیغمبر نہیں بلکہ یہ ایک تاریخ، ایک رجحان اور ایک جذبہ کی علامت ہیں۔ یہ چند الفاظ اقبال کے یہاں کیسے اصطلاحات بنے ذیل میں اس کا تجزیہ کیا جاتا ہے:-

(۱) مومن: قرآن میں صرف ضمیر واحد میں یہ لفظ پندرہ جگہ آیا ہے اور جمع کی ضمیر اور مشتقات میں اس کی تعداد کم و بیش ایک ہزار ایک سو بیس ہے۔ مومن کے بنیادی معنی اللہ اور اس کے رسول پر ایمان لانے والے کے ہیں، یہ الگ بات ہے کہ علم التوحید یا ایمانیات میں مومن کے لیے کچھ اور شرائط بھی ہیں۔ یہاں اس سے بحث نہیں ہے کہ اقبال کا مومن اور دوسرے فلسفیوں کے مرد کامل یا فلسفی بادشاہ میں کیا فرق ہے۔ یہاں صرف یہ دکھانا مقصود ہے کہ یہ قرآنی لفظ اقبال کی شاعری میں اصطلاح کیسے بنا۔

قرآن کریم میں مختلف جگہ مومن کی صفات کا ذکر ہوا ہے لیکن خاص طور سے سورہ توبہ سورہ مؤمنون اور سورہ احزاب میں تفصیل سے مومنوں کی صفات کو نمایاں کیا گیا ہے۔

ان میں مومن کی دس دس صفات بیان کی گئی ہیں۔ اگرچہ کچھ اور مترادفات کو الگ کر دیا جائے تو کم سے کم یہ انیس صفات ضرور سامنے آتی ہیں، توبہ کرنے والے، عبادت کرنے والے،

تجدد کرنے والے، روزہ رکھنے والے، رکوع و سجود کرنے والے، نیک باتوں کی تعلیم دینے والے، بری باتوں سے بچنے والے، اللہ کی حدود کا خیال رکھنے والے، خشوع و خضوع والے، تقویٰ گفتگو سے بچنے والے، پاک رہنے والے، شرمگاہ کی حفاظت کرنے والے، اسلام لانے والے، ایمان لانے والے، سچ بولنے والے، صبر کرنے والے، خیرات کرنے والے، اللہ کو بکثرت یاد کرنے والے اور فردوس کے دارین شامل ہیں۔ اقبال کے یہاں بھی مومن اپنی صفات کا حامل ہے۔

یوں تو لفظ 'مومن' پہلی بار اقبال کی نظم 'سید کی لوحِ تربت' میں ملتا ہے:

بندہ مومن کا دل بیم و ریا سے پاک ہے قوتِ فرمانروا کے سامنے بے باک ہے

یہاں اقبال نے 'سید کو خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے مشہور حدیث نبوی 'افضل الجہا' کلمۃ الحق عند سلطان جائز' کا ترجمہ کر دیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ شعوری طور سے یہ لفظ پہلی بار 'طلوع اسلام' میں آیا ہے جو بانگ درا کی آخری نظم ہے۔

کوئی اندازہ کر سکتا ہے اس کے زور بازو کا نگاہِ مومن سے بدل جاتی ہیں تقدیر

یہ مومن کے تصور کی ابتداء ہے اور اس کا نقطہ عروج 'رمضان حجاز کی نظم' 'معوذ مرحوم' میں ملتا ہے:

مقام بندہ مومن کا ہے ورلے پہلر زمیں سے تابہ ثریا تمام لات و منات

مومن کی وہ صفات جو قرآن میں بیان کی گئی ہیں، جابجا اقبال کے اشعار میں ظاہر ہوتی ہیں۔ مثال کے طور پر

تقدیر کے پابند نباتات و جمادات مومن فقط احکام الہی کا ہے پابند (اطاعت و فرمانبرداری)

آئین جو انہر دی حتی گوئی و بے باکی اللہ کے شیروں کو آتی نہیں رو باہمی (راست بازی)

بے طائر لاہوتی اس رزق سے موت اچھا: جس رزق سے آتی ہو پر داز میں کوتاہی (اللہ کی حدود کا خیال رکھنا)



یہ بندگی خدائی وہ بندگی گدائی  
یا بندہ خدا بن یا بندہ زمانہ (عبادت کرنا)  
وہی جو اس ہے قبیلے کی آنکھ کا تارا  
شباب جس کا ہوبہ داغ ضرب ہو کاری (شرنگاہ کی حفاظت کرنا)  
مٹا ہے بہاؤ دو سوز آرزو مندی  
مقام بندگی دیکھ نہ لوں شان خداوندی (خشوع و خضوع)  
ہوتا ہے کوہ و دشت میں پیدا کبھی بھی  
وہ مرد جس کا فقر خذف کو کرے ننگین (صبر، وغیرہ وغیرہ)  
ام المومنین حضرت عائشہؓ نے ایک سوال کے جواب میں فرمایا تھا کہ حضورؐ کا اخلاق  
قرآن تھا یہی بات اقبال کے یہاں ہم کو اس رنگ میں ملتی ہے :

یہ راز کسی کو نہیں معلوم کہ مومن قاری نظر آتا ہے حقیقت میں ہے قرآن  
غرض یہ کہ اقبال کے اشعار میں جب کبھی لفظ مومن استعمال ہوا ہے تو اس سے وہ صاحب  
یقین و ایمان انسان مراد ہے جو زندگی کے ہر کارزار میں اللہ کی کتاب کو اپنا رہنما جانتا ہو  
اور جو گرفتار و کردار میں اللہ کی برہان ہو :

رہے گا تو ہی جہاں میں یگانہ و یکتا  
اتر گیا جو ترے دل میں لا شر یک لہ

(۱۲) ابراہیم : ابوالانبیاء حضرت ابراہیم علیہ السلام کی ذات گرامی کلام اقبال کی  
دوسری اہم اصطلاح ہے۔ حضرت ابراہیمؑ میں مومن کی کچھ خصوصیات اتنی نمایاں تھیں کہ انکا  
تقاضا یہی تھا کہ یہ نام خود ایک الگ اصطلاح بن جائے۔ قرآن کریم میں لفظ ابراہیمؑ نہتر  
بار آیا ہے۔ اسی کا مترادف خلیل اگرچہ قرآن میں تین بار آیا ہے (نساء: ۱۲۵، اسراء: ۳۰،  
فرقان: ۲۸) لیکن صرف سورہ نساء کی آیت میں وہ حضرت ابراہیمؑ کے بارے میں ہے دوسرے  
موقعوں پر اپنے لفظی معنوں میں استعمال ہوا ہے۔

ابراہیم اللہ کے برگزیدہ اور بہت عزیز پیغمبر تھے۔ ان کا ذکر قرآن میں بڑے دلہانہ  
انداز میں ہوا ہے۔ مثال کے طور پر سورہ النحل کی یہ تین آیات ملاحظہ ہوں :

إِنَّا إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ  
بے شک ابراہیم خلوص دل سے اللہ کی  
خَدِيفًا، وَلَقَدْ نَادَيْنَاكَ مِنَ الْمَشْرِقَيْنِ  
فرمانبرداری کرنے والے تھے اور وہ مشرقوں  
میں سے نہ تھے۔  
شَاكِرًا لَا نَعْبُدُ إِلَّاكَ، اجْتَبَاكَ وَهَدَانَا  
خدا کی نعمتوں کا شکر ادا کرتے تھے۔  
إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ  
اس نے ان کو برگزیدہ کر لیا تھا اور انکو  
سید حق راہ بتا دی تھی۔

وَآتَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً، وَزَوَّجْنَا  
اور ہم نے ان کو دنیا میں بھی خیر و خوبی  
عطا کی اور یقیناً آخرت میں بھی وصالحین  
میں سے ہوں گے۔

سورۃ الانبیاء میں ہے :

قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا  
ہم نے کہا کہ اے آگ تو ابراہیم کے لیے  
تھنڈی ہو جا اور سلامتی بن۔  
تَحْلِي إِبْرَاهِيمَ

سورہ نسا میں ارشاد ہوتا ہے :

وَإِذْ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ  
اور ابراہیمؑ کو اللہ نے اپنا خلیل مقرر کیا۔  
لَیْکِنَ اِنْ سَبَّ اَللّٰہُ اَوْ رِیَالًا اَتْرِبَاتِیَہُ  
لیکن ان سب سے الگ اور بالاتر بات یہ ہے کہ وہ اللہ کے امتحان میں پورے اترے تھے :  
وَإِذْ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ  
وہ وقت یاد کرو جب کہ ابراہیمؑ کا اس کے  
رب نے چند کلمات سے امتحان لیا اور  
ابراہیمؑ نے ان کو پورا کر دیا تو خدا نے  
کہا میں تم کو تمام لوگوں کا امام مقرر کروں گا۔



تفسیر ابن کثیر میں ابن عباسؓ کی یہ روایت ہے کہ پورا اسلام تیس حصوں میں بٹا ہوا ہے اور ابراہیم کا امتحان انہی تیس چیزوں میں لیا گیا تھا اور وہ اس پر پورے اترے لہذا ان کو اللہ تعالیٰ کی جانب سے تین بڑے اعزاز عطا ہوئے۔

اول تو یہ فرمایا گیا کہ **وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى** یعنی وہ ابراہیم جس نے وفا کی۔ وفا کا مطلب محبت نبا ہونا ہوتا ہے۔ گویا رازہ عشق کا کوئی بیج پھم اور نشیب و فراز ابراہیم کے قدم میں لغزش یا لرزش نہ پیدا کر سکا۔ خواہ وہ اپنے وجود کو آتش نمرود کے سپرد کرنا ہو، ہجرت کی صعوبتیں ہوں، دادی غیر ذری زرغ میں بیوی اور بچے کو بلکتا ہوا چھوڑنا ہو یا جگر کے ٹکڑے پر چھری پھیرنی ہو، غرض ابراہیمؑ جہاں اترے کامیاب اترے۔ محبت کے امتحان میں پورا اتر جانا زندگی کا حاصل ہے اور اس کامیابی کی سند خود باری تعالیٰ نے ابراہیمؑ کو مندرجہ بالا آیت میں عطا فرمائی۔ اس کامیابی کا انعام سورہ بقرہ کی ۱۲۴ ویں آیت کی صورت میں عطا ہوتا ہے اور لوگوں کی امامت کا تاج سر پر رکھا جاتا ہے اور پھر اس اعزاز و اکرام کی تکمیل سورہ نساء کی ۱۲۵ ویں آیت میں ہوتی ہے۔ جہاں اللہ تعالیٰ انہیں اپنا خلیل بناتا ہے

اقبال کے آئینہ کلام میں بھی ابراہیم کا یہی قرآنی عکس ہے۔ وہ عشق، استقامت، اطاعت، بے شکنی اور تعمیر کی علامت ہیں۔ جگر کا ایک شعر جو زبان زد خاص و عام ہے۔

میش نہیں آساں بس اتنا سمجھ لیجے اک آگ کا دریا ہے اور ڈوب کے جانا ہے

شاید جگر کے یہاں ہجر و فراق کے درد کو آگ کا دریا کہہ دیا گیا ہے۔ لیکن ابراہیمؑ

لے معطلوں: اس آیت اور بعض دوسری آیتوں کا مفہوم محل نظر ہے، یہاں توفیہ کا صیغہ آیا ہے

ذکر وفا کا، پھر بعد کی آیات: **أَنْ لَا تَزِرُ وَازِرَكَ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْخُسِرَاءِ** الخ کو بھی پیش نظر رکھنا

چاہیے تھا۔

اس کیفیت سے جسمانی طور سے گزرے تھے۔ ان کا عشق آتش نمرود میں بے خطر اس لیے کود پڑا تھا کہ وہ اللہ مستی اور خود گزینی کی اس آخری منزل تک پہنچ چکے تھے جس کو یقین کہتے ہیں: یقین مثل خلیل آتش نشینی یقین اللہ مستی، خود گزینی

و بے شکنی کی علامت ہیں کہ انہوں نے کار نبوت کی ابتدا ہی صنم خانہ کو ڈھاکر کی تھی:

صنم کہہ ہے جہاں اور مرد حق ہے خلیل یہ نکتہ وہ ہے جو پوشیدہ لالہ میں ہے

بے شکنی کا دوسرا پہلو اللہ کے جگر کی تعمیر ہے۔ انہوں نے جس کام کی ابتدا بتوں کو توڑ کر کی تھی اس کی تکمیل بیت اللہ کی تعمیر میں کی۔ ابراہیمؑ اللہ کے معمار تھے۔ سجدہ شوق کی ادائیگی کے لیے جن درد دیوار کو انہوں نے اٹھایا تھا وہ ابد تک کے لیے عالم انسانیت کی جبینِ نیاں کی سجدہ گاہ اور بے تاب دبے قرار دلوں کی آرزوؤں کا مرکز بن گیا، اقبال ابراہیمؑ کا ذکر ایک معمار کی حیثیت سے اس لیے کرتے ہیں کہ وہ مسلمانوں سے جو انہی ابراہیمؑ کے پیرو ہیں، انہی صفات کے طالب ہیں:

منا بند عروس لالہ ہے خونِ جگر میرا تری نسبت بڑی ہی ہے معمار جہاں تو ہے

(۳) موسیٰ: اللہ تعالیٰ کے ایک اور حبیب القدر نبی حضرت موسیٰؑ تھے۔ قرآن میں

ان کا ذکر یا نام ایک سو چھیتریس بار آیا ہے۔ یہ بھی ایک اعزاز ہے۔ موسیٰ ابراہیمؑ ہی کے

نانوادہ سے تھے۔ اگرچہ دونوں کے درمیان صدیوں کا فاصلہ تھا۔ قرآن کے مطالعہ سے

ذہن میں جو اس پیغمبر کی تصویر بنتی ہے وہ اپنے برگزیدہ جدا مجد سے قدرے مختلف ہے۔

ایک قبیلے کا قتل (سورہ القصص)، الواح کا پھینک دینا (سورہ اعراف) بھائی کی داڑھی

سے پکڑ لینا (سورہ طہ) ایک جلالی شخص کی تصویر کشی کرتا ہے۔ ان کی اس لاکھی کو اللہ نے

اپنی نشانی قرار دیا جس سے وہ اپنی بھیڑوں کو ہانکتے تھے اور درخت سے پتیاں گراتے تھے۔



اس لاشی کو وہ فرعون کے دربار میں اللہ تعالیٰ کی نشانی کے طور پر پیش کرتے ہیں اور یہی عصا جادو گروں کو شکست دیتا ہے اور سمندر میں راستہ پیدا کرتا ہے لیکن عصائے موسیٰ یا چوب کلیم جادو گر کی وہ چھتری نہیں جس سے عام لوگوں کی نظروں کو دھوکا دیا جاتا ہے اور انہی پہ اکیسے جاتے ہیں بلکہ ہر باطل اور کفر کے مقابلہ میں حق کی وہ قوت ہے جس سے سانپوں کا سر کٹا جاتا ہے۔ موسیٰ کا عصا اقبال کے یہاں اسلام کی مسلح قوت کی نمائندگی کرتا ہے:

تازہ پھر دانش حاضر نے کیا سحر قدیم گند اس عہد میں ممکن نہیں بے چوب کلیم  
یہ سحر قدیم دی دور جاہلیت کے افکار و نظریات ہیں جو اس بظاہر ترقی یافتہ دور  
میں پھر سے سراٹھا رہے ہیں۔ وہ باطل قوتیں جنہیں اسلام کی روشنی سے خدا اور جن کی  
نشاندہی و وضاحت مولانا مودودی نے اپنی کتاب تجدید و احیائے دین میں کی ہے فی زمانہ  
ان کے مقابلے کے لیے چوب کلیم ہی کی ضرورت ہے جو لاکھ کلیم سر جیب ایک کلیم سر جیب  
عصائے موسیٰ ایک موثر EFFECTIVE اور جاری و ساری OPERATIONAL  
مسلح قوت کی علامت ہے۔ اس کے بغیر رہنمائی ممکن نہیں۔

ریشم کے فاقوں سے ٹوٹا نہ برہمن کا طلسم عصا نہ ہو تو کلیم ہی ہے کا رہے بنیاد  
ریاست کی موجودگی اور دولت کی فراوانی کے باوجود کوئی بھی مسلم معاشرہ اس قوت  
تک محفوظ نہیں ہے، جب تک اس کی قیادت کے پاس باطل کی قوت کو دبانے کے  
لیے ضرب کلیم نہیں۔ اقبال کے کلام میں موسیٰ یا کلیم جب بھی استعمال ہوا ہے جرات مندی،  
ہمدردی اور بے باکی کے پس منظر میں استعمال ہوا ہے۔

اس کی بڑھتی ہوئی بے باکی و بے تابی سے تازہ ہر عہد میں ہے قصہ فرعون و کلیم

(نور)

شل کلیم ہوا اگر معرکہ آزما کوئی اب بھی درخت طوس سے آتی ہے بانگ لاشع

نظر آتی نہ مجھے قافلہ سالاروں میں وہ شبانی کہ ہے تمہید کلیم الہی

(۴) ابلیس: ابلیس عامۃ الناس کے لیے اس کائنات کا سب سے ملعون فرد  
ہے جو ایک وقت معلوم تک اپنی نافرمانی کے باعث بارگاہ خداوندی کا معتب اور ہر برائی  
اور شر کا ذمہ دار ہے لیکن فلسفہ اور تصوف نے ابلیس کو ایک اور شکل بھی دی ہے۔ کچھ  
صوفیہ کے نزدیک ابلیس کا سجدہ سے انکار نافرمانی یا اشکبار کی وجہ سے نہیں بلکہ توحید پر  
اس کے پختہ ایمان کے باعث ہے، اس کے لیے یہ ناممکن تھا کہ وہ کسی مخلوق یا غیر اللہ کو  
سجدہ کرتا اور اسی لیے کسی صوفی نے کہا ہے کہ جو توحید شیطان سے نہیں سیکھتا وہ کافر ہے۔  
لیکن منصور حلاج کے یہاں ابلیس موحی نہیں بلکہ دنیا کے دو عظیم ترین موحدین میں سے  
ایک ہے۔ دوسرے موحد خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ وہ اللہ تعالیٰ سے کہتا ہے کہ میری  
نافرمانی تو تیری ذات کی قدوسی کا اعلان ہے۔ طواسین کے اسی باب میں تھوڑا آگے چل کر  
منصور حلاج کوہ سینا کے ڈھلوانوں پر ابلیس اور حضرت موسیٰ کی ایک ملاقات کا ذکر کرتے  
ہیں جہاں دونوں کے سوال و جواب کے درمیان ابلیس اپنا یہی نقطہ نظر دہراتا ہے۔

اقبال کا ابلیس بھی عام مسلمانوں کے ابلیس سے مختلف ہے (مستشرقین نے اقبال  
کے فلسفہ ابلیس پر کتابیں بھی تصنیف کر دی ہیں) یہ بحث فلسفہ اقبال سے تعلق رکھتی ہے  
کہ وہ کہاں تک صوفی احمد غزالی، منصور حلاج اور سنائی سے متاثر ہوئے۔ ہمارا مقصود  
صرف یہ بتانا ہے کہ اقبال کا ابلیس موحی ہو یا نہ ہو لیکن خودی کا علم بردار ضرور ہے انکی  
نظم ابلیس و جبریل ابلیس کے پورے کردار کی آئینہ دار ہے۔ اس کی یہ خودی شاید  
اللہ تعالیٰ کے یہاں بھی اتنی غیر پسندیدہ نہیں۔ اس لیے جب وہ بارگاہ خداوندی میں عرض



کرتا ہے کہ:

ہاں مگر تیری مشیت میں نہ تھا میرا وجود

تو فہمائی انداز میں ارشاد ہوتا ہے کہ:

ظالم اپنے شعلہ سوزاں کو خود کتا ہے دود

آدم کی تخلیق، سجدہ کا حکم اور ابلیس کا انکار۔ اس ساری کہانی کا پچوڑا ابلیس جبریل کو اس طرح سمجھاتا ہے:

آہ اے جبریل تو واقف نہیں اس راز سے کہ گیا سرست مجھ کو ٹوٹ کر میرا سب

میں کھٹکتا ہوں دل بیزداں میں کانٹے کی طرح تو فقط اللہ ہو، اللہ ہو، اللہ ہو

عشق کی سنگلاخ وادی میں اقبال کے رہنما ابراہیم ہیں۔ زندگی کے خارزار میں انکا

معیار موسیٰ ہیں، لیکن خودی و خودداری کی چوٹی پر ان کو ابلیس نظر آتا ہے۔

مذکورہ بالا چار الفاظ کے علاوہ کچھ اور قرآنی الفاظ بھی ہیں جنہیں اقبال نے اصطلاحاً

استعمال کیا ہے جیسے کہ یقین، عجم یا انجمی اور بولمب وغیرہ وغیرہ۔ اقبال کے کلام کا یہ پہلو

قرآن کے مطالعہ کی کثرت کا آئینہ دار ہے۔

## اقبال کا مل

از جناب مولانا عبدالسلام ندوی

اس کتاب میں علامہ اقبال کی مفصل سوانح حیات کے علاوہ ان کے فلسفیانہ اور

شاعرانہ کارناموں کے اہم پہلوؤں کی تفصیل بیان کی گئی ہے ادا اردو اور فارسی شاعری پر

ان کے بہترین اشعار کے انتخاب کے ساتھ مفصل تبصرہ بھی کیا گیا ہے۔

قیمت ۶۰ روپے

”منہجر“

## ضمیمہ انٹرنس کورس فارسی مرتبہ علامہ شبلی

از ڈاکٹر ظفر الاسلام اصلاحی علی گڑھ

معارف نومبر ۱۹۹۶ء میں ڈاکٹر سید لطیف حسین ادیب صاحب کا مضمون ”انٹرنس کورس

فارسی مرتبہ علامہ شبلی“ نظر سے گزرا۔ موصوف نے یہ مفید معلومات فراہم کر کے دکھایا ہے کہ درسی

کتاب کی ترتیب و تیاری میں بھی علامہ شبلی کی خدمات اظہر من الشمس ہیں۔ چند ماہ قبل ایک مضمون

”مولانا شبلی اور علی گڑھ“ کی تیاری کے سلسلے میں جو سہ ماہی فکر و نظر کے علامہ شبلی نمبر (جون ۱۹۹۶ء)

میں چھپ گیا ہے۔ مولانا آزاد لائبریری (مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) میں اللہ آباد یونیورسٹی کے لیے

مولانا شبلی کی تیار کردہ بعض فارسی درسیات نظر سے گزری تھیں۔ انہی کے حوالہ سے یہاں کچھ

باتیں مذکورہ بالا مضمون کے ضمیمہ کے طور پر عرض کرنا چاہتا ہوں۔

ڈاکٹر سید لطیف حسین صاحب کے بیان کے مطابق مضمون لکھتے وقت ان کے پیش نظر

انٹرنس کورس فارسی طبع پنجم تھا۔ اس پر سنہ طباعت درج نہیں ہے، لیکن انہوں نے سنہ ۱۹۹۶ء

کو طبع اول کا سنہ قرار دے کر طبع پنجم کو سنہ ۱۹۹۶ء بتایا ہے۔ حسن اتفاق سے مولانا آزاد لائبریری

میں بھی علامہ شبلی کے مرتب کردہ انٹرنس کورس فارسی کا ایک مطبوعہ نسخہ دستیاب ہے جس کے

ٹائٹل کور پر یہ عبارت مرقوم ہے:-

”انٹرنس کورس فارسی

مجوزہ سندھ ٹیکٹ برائے امتحان سنہ ۱۹۹۶ء



مرتبہ جناب مولانا محمد شبلی صاحب نعمانی

المخاطب بہ شمس العلماء

پروفیسر مدرسۃ العلوم علی گڑھ و فیلو آف یونیورسٹی الہ آباد

در مطبع العلوم علی گڑھ طبع شد

اس نسخہ میں بھی سنہ طباعت اور طبع نمبر کی صراحت نہیں ہے۔ لیکن یہ سنہ ۱۹۷۷ء کے کورس کے لیے مجوزہ تھا، اس لیے کہا جاسکتا ہے کہ یہ سنہ ۱۹۷۷ء سے پہلے (اغلباً ۱۹۷۷ء میں) چھپا ہوگا اور مولانا شبلی کے نام کے ساتھ ”پروفیسر مدرسۃ العلوم علی گڑھ“ کے توصیفی لقب سے بھی یہی واضح ہوتا ہے کہ علی گڑھ میں ان کے تدریسی خدمات کے دوران ہی شایع ہوا ہوگا۔ پیش نظر مضمون میں محمولہ انٹرنس کورس فارسی مطبع فیض عام علی گڑھ سے چھپا تھا جب کہ مولانا آزاد لائبریری کے نسخہ پر مطبع العلوم علی گڑھ درج ہے۔ البتہ بائٹل کی پشت پر جو اشتہار چھپا ہے اس کی عبارت دونوں نسخوں میں بالکل یکساں ہے لیکن ان دونوں نسخوں کے مضمولات میں ایک بڑا فرق یہ پایا جاتا ہے کہ ڈاکٹر صاحب کا محمولہ نسخہ ۲۲۴ صفحات پر مشتمل ہے جس میں حصہ نشر و نظم دونوں شامل ہیں اور آخر میں ”انتخاب از قواعد فارسی“ کے عنوان سے انیس صفحات کی ایک اور تحریر منسلک ہے؛ جب کہ مولانا آزاد لائبریری کا نسخہ صرف حصہ نشر پر مشتمل ہے اور اس کے صفحات کی تعداد صرف ۹۶ ہے۔ مزید برآں دونوں نسخوں کے حصہ نشر کے مضمولات میں بھی کسی قدر فرق نظر آتا ہے، ڈاکٹر لطیف حسین ادیب صاحب نے مذکورہ کورس کے مضموبات کی تفصیل بیان کرتے ہوئے باب دوم (انتخاب از سفرنامہ خسرو) کے تحت جوذئی سرخیاں درج کی ہیں ان میں ”صفت شہر مصر“ اور ”صفت شہر مکہ“ کے مابین علی گڑھ کے نسخہ میں دوذئی سرخیاں (صفت احوال سلطان، سیر سلطان) کا اضافہ ہے اور آخری سرخی

”صفت زمین عرب و یمن“ کے بجائے علی گڑھ کے نسخہ میں ”صفت زمین عرب و عجم“ درج ہے۔

بہر حال دونوں نسخوں کے مضمولات پر بحیثیت مجموعی نظر ڈالنے سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ بعد میں اس کورس کے معیار کو مزید بلند کیا گیا ہے، علی گڑھ کے نسخہ کی قدامت اس سے بھی واضح ہوتی ہے کہ یہ سنہ ۱۹۷۷ء میں اسلامیہ اسکول اٹا روہ کے طالب علم محمد محسن کے زیرِ سر رہا ہے جیسا کہ اس کے اندر پہلے صفحہ پر ان کے نام وغیرہ کے اندراج سے ظاہر ہوتا ہے اور پیش نظر مضمون میں محمولہ نسخہ ۱۹۷۷ء میں بریلی کے طالب علم سید عابد مدنی کے زیرِ مطالعہ تھا جیسا کہ فیائل مضمون نگار نے نشاندہی کی ہے۔

ڈاکٹر سید لطیف حسین صاحب نے حیات شبلی کے حوالہ سے یہ بھی فرمایا ہے کہ علامہ شبلی نے الہ آباد یونیورسٹی کے لیے ایف۔ اے اور بی۔ اے کا فارسی کورس بھی تیار کیا تھا لیکن ان میں سے کسی کورس کی کاپی دستیاب نہ ہو سکی، یہاں اس کا ذکر اہمیت سے خالی نہ ہوگا کہ مولانا آزاد لائبریری میں مولانا شبلی کے مرتبہ انٹرمیڈیٹ کورس فارسی کا بھی ایک مضمون نسخہ محفوظ ہے۔ اس کے ٹائٹل کور پر کتاب مرتب کا نام اور باقی تفصیلات بایں الفاظ مندرج ہیں :

انٹرمیڈیٹ کورس فارسی

مجوزہ سنڈیکٹ الہ آباد یونیورسٹی

مرتبہ جناب مولانا محمد شبلی صاحب نعمانی

المخاطب بہ شمس العلماء

پروفیسر مدرسۃ العلوم علی گڑھ، فیلو آف یونیورسٹی الہ آباد۔

در مطبع العلوم علی گڑھ باہتمام سید اصغر علی طبع شد



۱۸۹۷ء کے مطبوعہ اس نسخہ پر طبع نمبر کی فراغت نہیں ہے، لیکن قرن قیاس ہی معلوم ہوتا ہے کہ یہ طبع اول ہے۔ یہ انٹرمیڈیٹ کورس ۳۰۲ صفحات پر مشتمل ہے اور آخر میں پانچ صفحات کا موشن انڈکس بھی منسلک ہے۔ یہ کورس حصہ نشر و نظم پر مشتمل ہے اور پھر ہر حصہ ۱۰۹ ابواب میں منقسم ہے۔ ان کے علاوہ آخر میں ۳۵ صفحات پر مشتمل "انتخاب از مخزن الفوائد" بھی شامل ہے جس میں شعر و شاعری کی کیفیت و فضیلت، شعر کے اقسام اور معانی و محاسن سے بحث کی گئی ہے، دلچسپ بات یہ بھی ہے کہ انٹرمیڈیٹ کورس فارسی کا انداز ترتیب بھی وہی ہے جو انٹرنس کورس کا ہے، فرق صرف معیار یا اختصار و تفصیل کا ہے، انٹرمیڈیٹ کورس فارسی کا پیش نظر نسخہ الہ آباد کے خان بہادر ابو محمد کے زیر مطالعہ رہا ہے اور انہی کے ذاتی ذخیرہ کتب سے مولانا آزاد لائبریری کے لیے بقیہ حاصل کیا گیا تھا جیسا کہ ڈپٹی لائبریرین و اورینٹل ڈویژن کے موجودہ سربراہ ڈاکٹر ضیاء الدین انصاری صاحب نے بتایا۔

مختصر یہ کہ علی گڑھ قیام کے دوران علامہ شبلی کی علمی مصروفیات میں ایم اے او کالج اور الہ آباد یونیورسٹی کے مختلف مضامین کی درسیات کی تیاری بھی شامل تھی حیدرآباد اور ندوۃ العلماء میں بھی انہوں نے اس نوع کی خدمت انجام دی ہے۔ تعلیم و تدریس کے میدان میں علامہ شبلی کی یہ خدمات بھی بڑی وقعت رکھتی ہیں، انکی مرتب کردہ درسیات کا تفصیلی مطالعہ و تجزیہ اہمیت و افادیت سے خالی نہ ہوگا۔ ڈاکٹر سید لطیف حسین صاحب کے مذکورہ مضمون کی روشنی میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ بخوبی اس خدمت کو انجام دے سکتے ہیں۔

## ہندوستان میں عربی سیرت نگاری

از جناب توقیر احمد اعظمی ندوی۔ علی گڑھ

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے والہانہ عشق و شغفگی کے جذبات دنیا کے ہر مسلمان کے دل میں موجزن ہیں اس کی وجہ سے ہر زبان میں اور ہر خطہ کے لوگوں کے آپ کے حالات مبارکہ پر منظوم و منثور کتابیں لکھی ہیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت عرب میں ہوئی تھی اس لیے آپ کی سیرت مبارکہ پر سب سے زیادہ کتابیں عربی زبان ہی میں لکھی گئی ہیں اور اب بھی اس زبان میں سیرت کی کتابوں کی تالیف کا سلسلہ جاری ہے جو انشاء اللہ غیر منقطع رہے گا۔ سرزمین ہند بھی عربی زبان کے فیوض سے محروم نہیں رہی اور یہاں کے علماء کا حصہ عربی زبان و ادب اور اسلامی علوم و فنون کی خدمت میں کسی اسلامی ملک سے کم نہیں ہے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی سے والہانہ تعلق کی بنا پر سیرت نبوی بھی یہاں کے اہل علم کے مطالعہ و تحقیق اور بحث و نظر کا خاص موضوع رہا ہے، ذیل میں عربی میں سیرت پر ہونے والے ہندوستانی سرمایہ کا مختصر جائزہ پیش کیا جاتا ہے۔

موجودہ تحقیقات کے مطابق ہندوستان میں اولین عربی سیرت نگار ابو معشر نجیب بن عبد الرحمن (م ۱۵۰ھ) تھے، انہوں نے دوسرے اسلامی دیار و امصار کے علاوہ شہر نبوی مدینہ منورہ اور مرکز خلافت بغداد میں سیرت کا درس دیا تھا اور انہوں نے مغازی پر ایک کتاب بھی تصنیف کی تھی، لیکن افسوس کہ وہ بادل حوادث کی نذر ہو گئی۔ تاہم اسکے



متفرق اجزاء اور سیرت نبوی کے دوسرے مصادر جیسے ابن کثیر کی "السيرة النبوية" طبقات ابن سعد اور تاریخ طبری وغیرہیں بکھرے ہوئے ملتے ہیں، بقول فواد سیزگین ان کی کتاب مکمل حیات نبوی پر مشتمل تھی۔

لیکن اس کے بعد کئی صدی تک فن سیرت کی جانب زیادہ اعتنا نہیں کیا جاسکا، گو آٹھویں صدی مسوکی آغاز میں سندھ پر عربوں کے قبضہ کے بعد اگرچہ مسلمانوں کا غلبہ مختلف علاقوں اور خطوں میں برقرار رہا تاہم سیاسی افراتفری اور حکومت کے عدم استحکام کی وجہ سے علمی و ثقافتی سرگرمیاں برگ و بار نہ لاسکیں۔ دسویں صدی کے اوائل میں غزنوی سلطنت نے سیاسی استحکام کی راہ ضرور ہموار کی مگر یہ بھی مستحکم اور پائدار ثابت نہیں ہوئی۔ اس لیے عملاً تیرہویں صدی تک سرزمین ہند میں اسلامی تہذیب کو برگ و بار لانے کا موقع نہ ملا، جس کے بغیر علمی ترقی ناممکن تھی۔

جب تیرہویں صدی عیسوی میں ہندوستان میں دہلی سلطنت کا قیام ہوا تو اسلامی تہذیب عربی قالب کے بجائے عجمی بالخصوص ایرانی لباس میں جلوہ گر ہوئی اور عند مغلیہ میں تو فارسی تو زبان و تہذیب بام غرور تک پہنچی، اس کے نتیجے میں عربی زبان کی حیثیت محض ثانوی زبان کی رہ گئی، اس کی وجہ سے عربی زبان کے ساتھ عربی علوم سے اعتنا میں بھی کمی آئی، اس صورت میں سیرت نگاری کا عدم ارتقاء فطری امر تھا۔ اسی لیے اس دور میں بعض نعتیہ و مدحیہ قصائد کے علاوہ کسی مکمل تصنیف کا سراغ نہیں لگتا۔

گو اس سلسلہ میں پیش رفت سست رہی چنانچہ مکمل تصنیف کے ذکر سے تاریخ کے صفحات خالی ہیں تاہم دسویں صدی میں سیرت کی جن وقیع کتابوں کا ذکر ملتا ہے ان میں عمر بن بحر حنفی (م ۳۹۷ھ) کی المحضرة الاحمدیہ، بسیرة المحضرة النبویة، الاحمدیہ

اور ملا عبد اللہ بنی اور شیخ زین الدین علی طیبی (م ۳۹۷ھ) کی نامعلوم اسامی کتابیں ہیں۔ سیرت کی ان مکمل کتابوں کے علاوہ اس صدی میں چند شامل و قصائد وغیرہ کا بھی ذکر ملتا ہے۔

گیارہویں صدی میں عربی سیرت نگاری پر خاص کام ہوا، جس کی ایک اہم خصوصیت یہ ہے کہ پورے عہد نبوی پر محیط، مختصر و بسیط سیر میں لکھی گئیں اور محض شروح و حواشی و تراجم یا قصائد مدح و نعت پر اکتفا نہیں کیا گیا ہے۔ اس عہد کے ایک سیرت نگار یعقوب بن حسن کشمیری (م ۷۷۷ھ) کے حالات زندگی سے اندازہ ہوتا ہے کہ انہوں نے مغازی پر ایک کتاب یا اس کی شرح لکھی تھی، منور بن عبد الحمید نے قصیدہ بردہ کی شرح لکھی تھی لیکن اس صدی کے دو اہم سیرت نگار محمد بن فضل اللہ برہانپوری (م ۷۷۷ھ) اور عبد القادر حنفی (م ۷۷۷ھ) ہیں، جنہوں نے سیرت نبوی کے موضوع پر متعدد کتابیں یادگار چھوڑی ہیں،

اول الذکر نے کم از کم پانچ کتابیں سیرت کے مختلف پہلوؤں پر مرتب کیں اور مؤخر الذکر نے الحدائق المحضرة فی سیرة النبی واصحابہ العشرة الامم المنتخب المصطفی فی اخبار

مولد المصطفیٰ اور المنہاج الی معرفة المعراج وغیرہ جیسی کتابیں یادگار چھوڑی ہیں، ان کے علاوہ ہندوستان میں علم حدیث کی اولین و ممتاز ترین شخصیت مولانا عبد الحق محدث دہلوی نے شامل کے موضوع پر "مطلع الانوار فی الحلیۃ الجلیۃ النبویۃ" لکھی۔

بارہویں صدی میں خلاف توقع بہت زیادہ پیش رفت نظر نہیں آتی ہے، حکیم محمد اکبر دہلوی (م ۷۷۷ھ) نے تلخیص الطب النبوی اور شیخ سعد اللہ سلونی (م ۷۷۷ھ) نے تحفۃ الرسول کے نام سے سیرت نبوی یا اس کے کسی پہلو پر کتاب لکھی، اس کے علاوہ اس صدی میں کچھ نئے پہلوؤں پر بھی روشنی ڈالی گئی۔ حواشی و شروحات و



قصائد بھی کہے گئے لیکن اس صدی میں سیرت کی واحد مکمل تصنیف مولانا ہاشم سندھی (م ۱۳۸۵ھ) کی بذل القوتہ فی سنی النبوة ہے جو خوش قسمتی سے محفوظ رہی اور اب دستیاب ہے۔ اس کو ہندوستان میں عربی سیرت نگاری کی کامل و اولین تصنیف قرار دیا جاسکتا ہے جو ہم تک پہنچی ہے، اس کے علاوہ ایک کتاب "حدیقة الدنعا فی اسماء المصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم" کا پتہ چلتا ہے جس کی شرح فارسی میں وسیلۃ الفقیر بشرح اسماء الرسول البشیر کے نام سے لکھی گئی، اس کتاب میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قریباً ۱۲۸۱ اسماء بیان کیے گئے ہیں، ان کتابوں کے علاوہ السیف الجلی علی سائب النبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ رسالۃ فی ان سائب النبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ ان اسلم لایستہ۔ عند القتل ولو کان کافراً اصلیا، بسط البردۃ لزی ناظم البردۃ، النور المبین فی جمع اسماء البدیین، فتح العلی فی حوادث سنی نبوة النبی اور حلاوة الضم بذکر جوامع الکلم وغیرہ بھی لکھی گئیں اور تقریباً آٹھ قصائد بھی آپ کی شان میں کہے گئے۔

تیسری صدی ہجری میں ہمیں سیرت نبوی کے مختلف گوشوں پر کافی مواد ملتا ہے لیکن یہ حقیقت ہے کہ عربی میں مکمل کتب سیرت کم لکھی گئیں اس کی ایک وجہ فارسی اور اردو کی روز افزوں مقبولیت اور عربی زبان کا محدود دائرہ بھی ہے۔ اس صدی میں عربی کی کتب سیرت میں قاضی عیاض کی شفا، خطیب کی مشکوٰۃ اور قسطلانی کی مواہب کی تلخیص اور سوفیانہ نقطہ نظر کی حامل التبیرات النبویہ فی سلوک الطریقۃ المصطفویۃ، مولف مولانا ولی اللہ سورتی (م ۱۳۵۵ھ) کے علاوہ سید تفسی بلگرامی (م ۱۳۵۵ھ) صاحب تاج العروس کی العقد المنظم

فی امہات النبی اور مولانا کریمت علی کی السیرۃ العطرۃ محمد خاتمہ الرسل وغیرہ ہیں، موخر الذکر کتاب بقول ڈاکٹر زبیر احمد اس دور کی سب سے قابل ذکر سیرت ہے جو ضعیف روایات سے خالی ہے اگرچہ اس میں نقد و بحث کم ہے، اس کے متعلق ڈاکٹر منجد کا خیال ہے کہ یہ سیرت حلبیہ کی تلخیص ہے۔ یہ کتاب ۱۲۵۵ھ کے انقلاب کے بعد لکھی گئی تھی، اس کا موجودہ ایڈیشن بمبئی سے ۱۹۷۷ء میں شائع ہوا ہے۔

چودھویں صدی کو ہم عربی سیرت نگاری کا دور خروج قرار دے سکتے ہیں، اس صدی میں کئی کتابیں منصہ شہود پر آئیں، متعدد کتابوں کا عربی میں ترجمہ ہوا، اس دور کی کتب سیرت میں مولانا ابوبکر بن محمد جونپوری (م ۱۳۵۹ھ) کی سیرت الرسول، شیخ احمد بن صبغۃ اللہ مدرسی کی تاریخ احمد قابل ذکر ہیں، عبدالرحیم دہلوی (م ۱۳۲۴ھ) نے سیرت ابن ہشام کے اشعار کو مرتب ہی نہیں کیا بلکہ اس کے نامکمل قصائد کو بھی مکمل کیا، محمد عبدالواحد غازی پوری کی تحفۃ الاقنیاء، محمد عبد المجید کی المرحی بالقبول، محمد خیر اللہ کی خیر الحقائق، محمد بن سعید کی الفتوحات الاحمدیہ، اور خلاصۃ سید البشر اور غلام احمد کی سیر البشر وغیرہ بھی ہیں، جو سیرت کے مختلف گوشوں سے متعلق ہیں، اس دور میں ہندوستان کے محققین نے سیرت و دلائل نبوت کی بعض قدیم کتابوں کو شائع کرنے کا مفید کام بھی انجام دیا۔

ماضی قریب میں ہندوستان کے اہل علم و فضل نے سیرت نگاری پر خاص توجہ کی ہے اور اس فن کی بعض اہم کتابوں کو تحقیق و تدوین کے ساتھ شائع کیا، ان میں مشہور محقق و ناشر ڈاکٹر محمد عبد اللہ کا نام خاص طور پر قابل ذکر ہے جنہوں نے سیرت ابن اسحاق کو شائع کیا۔ احادیث کے قدیم ترین مجموعہ صحیفہ دہیب بن منہ کے علاوہ بلاذری کی انساب الاشراف



کی پہلی جلد جو سیرت نبوی پر مشتمل ہے، اس کی اشاعت کا فخر بھی ان کو حاصل ہے، ڈاکٹر مصطفیٰ اعظمی کا نام بھی اہمیت کا حامل ہے، انہوں نے مغازی غزوہ بن زبیر کو اپنی تحقیق کے ساتھ شایع کیا، اس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ سیرت کی اولین تصنیف ہے، اسی طرح مولانا محمد بن ابراہیم مدرس مدرسہ محمدیہ دہلی نے محب الطبری کی خلاصۃ السیر کو اپنی تعلیقات کے ساتھ پیش کیا۔

لیکن سیرت کے اس سرمایہ میں بڑی بلند پایہ اور بہترین تصنیف مولانا سید ابوالحسن علی ندوی مدظلہ کی ”السیرۃ النبویۃ“ ہے جس کو برصغیر کی عربی سیرت نگاری کا نعل بے بہا کہا جاسکتا ہے۔ یہ زبان کی سلاست، اسلوب کی دلکشی اور دعوتی انداز بیان کے لحاظ سے بھی نہایت اچھی کتاب ہے جو اپنی گونا گوں خصوصیات کی وجہ سے بہت مقبول ہوئی خصوصاً عرب دنیا میں اس کی بڑی پذیرائی ہوئی، اب تک اس کے تقریباً ۲۳ ایڈیشن شایع ہو چکے ہیں، کتاب کی مقبولیت اور افادیت کے پیش نظر متعدد زبانوں میں اس کا ترجمہ بھی کیا گیا ہے اور یہ ترجمے بھی بہت مقبول ہوئے۔ مغز و مواد کے لحاظ سے بھی دقیق اور اہم ہے، بالخصوص اس کا پہلا باب بہت مفید اور قیمتی ہے، اس میں یہ عمدہ جاہلیت کے عرب ہی نہیں اس وقت کے عالم انسانیت کے منظر کو بھی پیش کرتا ہے، جامعیت و تفصیل کے لحاظ سے اس کو غالباً سب سے پہلی بار سیرت نبوی کا ایک حصہ بنا کر پیش کیا گیا ہے جس سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کی اہمیت کا اندازہ ہوتا ہے۔ گو قدما کی کتب میں بھی عمدہ جاہلیت کی تصویر ملتی ہے لیکن وہ عموماً قریش مکہ اور عرب کے پس منظر تک محدود رہتی ہیں لیکن مولانا ندوی کی اس سیرت میں دنیا کے اور علاقوں اور تہذیبوں کا مطالعہ اس خوبی سے کیا گیا ہے کہ یہ بعثت میں قدر عرب کے لیے ضروری تھی اسی طرح پورے

عالم کے لیے ناگزیر تھی اور اس وقت اس قول حق ”کُنْتُمْ مَحَلٌّ شَفَا حُفْرَةِ قَيْنِ النَّارِ“ کی صداقت تاریخی اعتبار سے پوری طرح آشکار ہو جاتی ہے، بلاشبہ یہ باب اول جامع ترین ہے۔

ایک اور سیرت نگار مولانا صفی الرحمن مبارکپوری صاحب کی ”الحقیق المختومہ“ بھی قابل ذکر ہے، ان کی یہ کتاب دراصل ایک عالمی مقابلہ سیرت نگاری کے لیے لکھی گئی تھی جو بیان کی ندرت، اسلوب کی طلاوت اور بحث و تحقیق کے اعلیٰ معیار کے باعث انعام اول کی مستحق ہوئی، اس کتاب کا اردو ترجمہ بھی شایع ہو چکا ہے۔

مولانا یوسف کاندھلوی صاحب کی حیاۃ الصحابہ، سیرت کی کتاب نہیں ہے تاہم اس کی پہلی جلد میں سیرت نبوی پر کافی مواد موجود ہے۔

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کی کتاب ”حجتہ الوداع و عملات النبی“ میں سیرت نبوی کے ایک اہم پہلو کو بڑی تحقیق و تدقیق کے ساتھ واضح کیا گیا ہے۔

اس صدی میں اردو کی بعض اہم کتب سیرت کے عربی میں تراجم کیے گئے، جن میں علامہ شاکر کی شہرہ آفاق سیرۃ النبی بھی ہے، اس کے ترجمہ کی ذمہ داری ندوہ کے ایک فاضل مولانا اسماعیل مدداسی مرحوم نے لی تھی لیکن انوس ان کی حیات شعلہ شعلہ ثابت ہوئی اور وہ اس کی تکمیل نہیں کر سکے، جانشین علامہ شبلی مولانا سید سلیمان ندویؒ کے سیرت پر مشہور خطبوں ”خطبات مدراس“ کو ”الرسالة المحمدیہ“ کے نام سے مولانا محمد ناظم ندوی نے عربی جامہ پہنایا، ایک اور مشہور مفسر محمد علی لاہوری کی کتاب محمد رسول اللہ کا عربی ترجمہ منیر بعلبکی نے کیا ہے، اس کے علاوہ مولانا قاضی سلیمان منصور پوری کی رحمتہ للعالمین کا بھی عربی ترجمہ ہو چکا ہے۔



عربی سیرت نگاری کے اس مختصر جائزہ سے ہندوستانی علماء و فضلاء کی کاٹھنی کا ایک اندازہ ہوتا ہے لیکن یہ حقیقت ہے کہ علامہ شبلی اور سید سلیمان ندوی کی سیرۃ النبی اردو جیسی عظیم الشان تالیف کے مانند عربی میں کوئی سیرت نہیں لکھی گئی۔

## حواشی

۱۔ فواد سیرگین: تاریخ التراث العربی، السہیۃ المصریۃ، العامۃ للکتاب، جلد ۱ ص ۴۶۶  
۲۔ ڈاکٹر یحییٰ منظر: ہندوستان میں عربی سیرت نگاری، تحقیقات اسلامی اکتوبر تا دسمبر ۱۹۸۵ء، ص ۲۱۱-۴۶۰  
۳۔ عبدالقادر حسینی: النور السافر، دیکھئے تحقیقات اسلامی، حوالہ سابق ص ۱۵  
۴۔ ایضاً ایضاً ایضاً ڈاکٹر زبید احمد، عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ، مقدمہ  
حق بطل القوۃ ایضاً ایضاً ایضاً۔

## فارم IV

دیکھو ردل نمبر

معارف پریس اعظم گڑھ

نام مقام اشاعت :	مصنفین اعظم گڑھ	پتہ :	مصنفین اعظم گڑھ
نوعیت اشاعت :	ماہانہ	نام پبلشر :	دارالاصناف
نام پرنٹر :	عتیق احمد	ایڈیٹر :	ضیاء الدین اصلاہی
قومیت :	ہندوستانی	قومیت :	ہندوستانی
نام دپتہ مالک رسالہ دارالاصناف			

میں عتیق احمد تصدیق کرتا ہوں کہ جو معلومات اوپر دی گئی ہیں وہ میرے علم و یقین میں

صحیح ہیں۔ عتیق احمد۔

## تلخیص تبصرہ

## بنی بویہ اور ان کی حکومت

”یہ پُر از معلومات مضمون مجلۃ التاريخ الاسلامی (نئی دہلی) میں شائع ہوا تھا، مولوی کلیم صفات اصلاحی ناظر کتب خانہ دارالاصناف نے قارئین معارف کے لیے اس کی تلخیص کی ہے (رض)“  
بنی بویہ کے نسب کے بارے میں مورخین کا اختلاف ہے، بعض کا خیال ہے کہ یہ ساسانی بادشاہ بہرام بن یزدجرد کی اولاد ہیں اور کچھ لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ بنی صنبہ کے وہ عربی قبائل تھے جو پہلے بلاد نجد کے شمالی حصے میں بود و باش رکھتے تھے، بعد میں بعض پڑوسی عربی قبائل سے جنگ و جدل کی وجہ سے ان لوگوں نے شہر دہلیم کا رخ کیا اور وہیں آباد ہو گئے، لیکن یہ مورخ الذکر روایت درست نہیں معلوم ہوتی، غالباً یہ ان کے عروج و اقتدار کے زمانے میں ان کا فضل و منقبت ظاہر کرنے کے لیے وضع کی گئی ہوگی جیسا کہ یا قوت حموی نے بھی تصریح کی ہے، وہ لکھتا ہے:

”بویہی فرمانروا عضد الدولہ نے ۳۵۷ھ میں ابوالاسحاق ابراہیم بن ہلال الصابی کو اس جرم میں قید کر دیا کہ وہ اس کے دشمن عزالدولہ بختیار کا میرنشی تھا۔ اس کی گرفتاری کے بعد بغداد کے کچھ امراء عضد الدولہ کے پاس آئے اور انہوں نے ابراہیم بن ہلال الصابی کی علمی جلالت و مرتبت دیکھ کر اس کی رہائی کا مطالبہ کیا، عضد الدولہ اس شرط پر آزاد کرنے کے لیے آمادہ ہوا کہ وہ بنی بویہ کی تاریخ اور ان کے فضائل و مناقب پر ایک کتاب تصنیف کرے چنانچہ اس نے ”کتاب التاج فی اخبار بنی بویہ“ تالیف کی اور



جس میں بنو صنبہ سے بنو بویہ کے تعلق و انتساب کو ثابت کیا لیکن اس کتاب کی صداقت و استناد پر شبہ کیا گیا ہے، چنانچہ بعض تذکرہ نگاروں نے لکھا ہے کہ ابواسحاق صائبی کسی ساتھی نے قید خانے میں اس سے ملاقات کی تو وہی کتاب کے سوسے کی ترتیب میں مصروف تھا جب ساتھی نے اس کی مشغولیت کے بارے میں دریافت کیا تو اس نے بتایا کہ ”کچھ بے سود بیا اور جھوٹی باتوں کی ترتیب و تالیف کر رہا ہوں“

البیرونی کو بھی بنی بویہ کے حسب و نسب کا صحیح علم نہ ہو سکا، اس کی تصریح کے مطابق ساسانی بادشاہ بہرام گور یا عربی النسل بہرام بن ضحاک بن ابیض بن معاویہ بن دایلم بن باسل بن صنبہ سے ان کا نسب تعلق ہے۔

در حقیقت ان کے حکومت و اقتدار کے حصول کے بعد ہی نسب وضع کیا گیا ہے، بویہ خاندان کا سب سے پہلا شخص بس کا ذر تادش میں ملتا ہے ابوالشجاع بویہ بن فنا خسرو ہے جس کے تین بیٹے تھے: علی، حسن اور احمد اور انہی تینوں بھائیوں سے بویہ خاندان کا سلسلہ چلا ابوالشجاع ایک دلی قبیلہ کا سردار تھا۔ اس بارہ میں ایک روایت یہ بھی ہے کہ وہ ابتداً سامانیوں سے منسلک تھا۔ یہاں تک کہ جماعت کے ساتھ دلی قائد مرداوتج بن زیار کے لشکر میں شامل ہو گیا جو زیاریہ حکومت کا بانی تھا۔ ایک روایت یہ ہے جو بوجہ قابل ترجیح بھی ہے کہ ابوالشجاع بویہ ایک غریب ملاج و باہی گیر تھا جو بحر قزوین کے ساحل پر مچھلیوں کا شکار کرتا تھا۔

غرض اسی بویہ بن فنا خسرو سے اس خاندان کا انتساب ہوا، بعض مورخین نے یہ بھی لکھا ہے کہ بویہ اور اس کے تینوں بیٹے بڑی عسرت اور تنگدستی کی زندگی بسر کر رہے تھے کہ اتفاقاً ایک دن ان کی ملاقات ایک نجومی سے ہو گئی، اس نے پیشین گوئی کی کہ وہ ایک وسیع و عریض سلطنت و در بڑے مال و دولت کے مالک ہوں گے مگر اس وقت باپ اور بیٹوں

نے اسے مذاق پر محمول کیا۔

بنی بویہ کی شہرت بویہ کے بڑے فرزند علی بن بویہ کے ذریعے ہوئی وہ اور اس کا بھائی حسن بن بویہ زیدیہ حکومت میں فوجی ملازم تھے۔ اس سلطنت کا رقبہ طبرستان اور دایلم تک تھا ۳۳۱ھ میں علی بن بویہ زیدیہ حکومت کے ایک بڑے افسر کان بن کالی کے ظلم و جبر سے تنگ آکر سامانی امیر نصر بن احمد سے جا ملا۔

سیاسی اضطراب اور اقتصادی بحران کے عہد میں عموماً فوجیوں کی خدمات مشکوک ہوتی ہیں اور وہ وفاداری اور سچی خیر خواہی کے بجائے اپنے ذاتی فائدوں اور مال و دولت سے سڑکا رکھتے ہیں چنانچہ یہی وجہ ہے کہ علی بن بویہ جو تھیں صدی ہجری کے اوائل میں کان بن کالی کے ہمرکاب نظر آتا ہے جو اس وقت ایک دوسرے دلی سردار مرداوتج بن زیار کے ساتھ برسر پیکار تھا۔ لیکن جب بنو بویہ نے مرداوتج بن زیار کا پلہ بھاری دیکھا تو وہ ماکان کو چھوڑ کر سپہ سالاروں کی ایک جماعت کے ساتھ مرداوتج سے مل گیا۔ مرداوتج نے ان کا خیر مقدم کیا اور نہایت عزت و تکریم کی اور ان تمام سرداروں کو عراق عجم میں اپنے مفتوحہ پہاڑی علاقوں کے ایک ایک شہر کا حکمران نامزد کیا۔ اس طرح علی بن بویہ کے حصے میں شہر کرچ آیا، مگر مرداوتج کو حکم نامہ جاری کرنے کے فوراً بعد یہ احساس ہوا کہ اس نے ان سپہ سالاروں کی تقرری میں عجلت سے کام لیا ہے، کیونکہ کل تک جو اس کے دشمن کی فوج میں شامل تھے ان سے کیا بعید ہے کہ وہ اس کے خلاف بھی بغاوت نہ کریں گے، چنانچہ اس نے اپنے بھائی و شمشیر ابن زیار کو جو رتی میں اس کا نائب تھا اور اسی سے ان تمام سرداروں کو اپنے شہروں کا پروانہ لینا تھا فوراً ایک خط لکھا کہ جو سپہ سالار تمہارے پاس پہنچے ہیں ان کی تقرری منسوخ کر دو اور اگر ان میں سے کسی نے اپنے شہر کا انتظام اپنے ہاتھ میں لے لیا ہو تو اس کو



چھوڑ کر باقی دوسروں کو انتظامی عہدوں سے الگ رکھو۔

وشمگیر بن زیار کے پاس بھیجے جانے والے خطوط منسلک کے مطابق پہلے اس کے وزیر حسین بن محمد مقب بالعمید کے ہاتھ لگتے تھے جن کو پڑھنے کے بعد وہ وشمگیر کی خدمت میں پیش کرتا تھا، عمید کے علی بن بویہ سے گہرے مراسم تھے اس لیے جب مرداوتج کا یہ خط اس نے پڑھا تو چپکے سے علی بن بویہ کے پاس جا کر اس خط کے مضمون سے اسے باخبر کر دیا اور مشورہ دیا کہ وہ فوراً شہر کرج جا کر اپنے منصب کو سنبھال لے تاکہ وشمگیر اس کی تقرری کو منسوخ نہ کر سکے، علی بن بویہ اس کے مشورے کے مطابق کرج چلا گیا اور اپنا منصب بھی سنبھال لیا، دوسرے روز وزیر عمید نے وشمگیر کی خدمت میں اس کے بھائی مرداوتج کا خط پیش کیا چنانچہ اس نے اس کی ہدایت کے مطابق سپہ سالاروں کی تقرریاں منسوخ کر دیں مگر علی بن بویہ کی تقرری بحال رہی اور اسی کے نتیجے میں بالآخر دولت بویہ کا قیام عمل میں آیا۔

مسکوہ کی روایت کے مطابق علی بن بویہ اور عمید کے مابین دوستی کا آغاز اس طرح ہوا تھا کہ ایک روز علی بن بویہ کو پیسوں کی سخت ضرورت تھی اس لیے وہ اپنے ایک خوبصورت خچر کو بازار میں فروخت کے لیے لے گیا، اتفاق سے عمید کو ایک خچر کی ضرورت تھی جس کی خریداری کے لیے اس نے اپنا ایک آدمی بازار بھیجا تھا۔ علی بن بویہ کو اس کا پتہ چلا تو وہ خود ہی اپنا خچر لے کر عمید کے پاس پہنچا اور بلا قیمت اسے ہدیہ کر دیا، اس ہدیہ کے نتیجے میں عمید نے علی کو کرج کی حکمرانی کے حصول میں مدد دی، یہ علاقہ ہمہ ان کے جنوب مشرق میں واقع تھا علی بن بویہ حکمران ہونے کے بعد اپنی حکومت کے دائرے کو وسیع کرنے میں مصر و ہول، وہ خود شکر کی قیادت کرتا اور اس نے خورمیسوں کے زیر نگیں متعدد قلعے فتح کر لیے

اور کافی مال و متاع حاصل کیا، اس کے ذریعے وہ عام لوگوں کو اپنا گرویدہ بنانے لگا۔ کرج میں علی بن بویہ کی مقبولیت اور اعزاز مرداوتج ابن زیار کو ناگوار گذرا۔ چنانچہ اس نے علی کو کرج کی حکمرانی سے ہٹانے کے لیے یہ تدبیر اختیار کی کہ وہاں بڑی تعداد میں اپنے ان فوجیوں کو روانہ کیا جن کی بیش تر درخواستیں تھیں تاکہ وہ جنگ و جدال کے بغیر ہی علی بن بویہ کے خلاف بغاوت اور انقلاب برپا کر دیں کہ علی ان کے اخراجات خاطر خواہ برداشت نہ کر سکے اور نتیجتاً یہ فوج اس کے خلاف بغاوت کر بیٹھے اس وقت اس پر حملہ موزوں رہے گا، لیکن صورت حال وہاں اس کے برعکس ہوئی۔

علی بن بویہ نے ان فوجیوں کا پرتپاک خیر مقدم کیا اور ان کے ساتھ ایسا برتاؤ کیا کہ وہ اس کے مطیع ہو گئے، جب مرداوتج کو یہ پتہ چلا کہ علی نے ان فوجیوں کی ہمدردی حاصل کر لی ہے تو اس کو اپنے طریقہ کار پر افسوس ہوا اور اس نے خط لکھ کر انہیں پس آنے کا حکم دیا مگر علی بن بویہ نے ان کو مرداوتج کے خلاف برا بیگنہ کر کے اس کا منصوبہ ناکام بنا دیا، چنانچہ تمام فوجی اسی کے پاس خوشی اور اطمینان سے رہ گئے۔

رفتہ رفتہ علی بن بویہ اتنا مضبوط ہو گیا کہ وہ مرداوتج کے مقابلہ میں صفت آراء ہوسکے جس کی جانب سے بنو بویہ کی مخالفت کا اظہار ہوتا رہتا تھا۔ علی نے ان سے لڑنے کے لیے اپنی فوج بھی تیار کر لی تھی لیکن مرداوتج فوجوں کی تعداد اور اسلحہ دونوں میں اس سے فائق تھا، اس لیے ان کا مقابلہ اس کے لیے آسان نہیں تھا، اسی دوران وہ اپنی فوجیں لے کر کرج سے نکلا اور جنوبی جانب شہر اصفہان کا رخ کیا۔ اس وقت وہاں عباسی سردار ابو الفتح بن المنظر محمد بن یاقوت ایک لشکر سمیت موجود تھا جس میں تقریباً دس ہزار فوجیں تھیں، اسی کے ساتھ اصفہان کی مالکنداری اور بندوبست کا مہتمم ابو علی بن رستم بھی وہاں تھا۔



علی نے ان دونوں سے یہ خواہش ظاہر کی کہ وہ ان دونوں کے ساتھ مل کر خلیفہ عباسی کا مطیع ہونا چاہتا ہے مگر ان دونوں نے اس کی درخواست رد کر دی، نتیجتاً دونوں جانب صفت آرائی ہوئی اور ۲۳ھ میں علی بن بویہ کامراں ہوا، ابن اشیر نے اس فتح کا بنیادی سبب یہ بتایا ہے کہ وہ دہلی فوجی جو لشکر خلافت میں تھے دورانِ معرکہ اپنی ہم وطن افواج یعنی علی بن بویہ سے آئے، بہر حال ایک چھوٹے سے لشکر کے ذریعہ جس کی تعداد ایک ہزار بھی نہیں تھی دس ہزار کے لشکر خلافت کو شکست دینا علی بن بویہ کا ایسا بڑا کارنامہ تھا جس سے تمام لوگوں کا مرکز توجہ بنا دیا، اس سے اس کی بڑی شہرت بھی ہوئی اور اس کی ملکوت بھی مزید مستحکم ہوئی۔

خلافت عباسیہ کی ناراضگی اور مردادکج کی قربت کی وجہ سے علی بن بویہ کے لیے امنہا میں قیام کرنا خطرناک تھا اس لیے اسے زیرنگیں بنا کر وہ ارجان کی طرف چلا گیا جو ایران کے شمال مغرب میں شیراز سے ۱۲۰ میل کے فاصلے پر واقع تھا۔

ذی الحجہ ۲۳ھ میں وہ جنگ وجدال کے بغیر ہی ارجان پر قابض ہو گیا کیونکہ محمد بن یاقوت میں جو خلافت عباسیہ کی طرف سے وہاں کا والی تھا، اس کی اصفہان کے میدان جنگ میں شکست کھانے کے بعد اب بویہی افواج سے ہمدانہ ہونے کی ہمت نہیں تھی۔

علی ابن بویہ نے ارجان میں کچھ دنوں قیام کیا تاکہ فوج بھی آرام کر لے اور وہ مزید فتوحات حاصل کر سکے۔ مسکویہ کا بیان ہے کہ وہاں سے اس نے تقریباً بیس لاکھ درہم خراج میں وصول کیے اور اس کے علاوہ بھی بڑا مال و دولت حاصل کیا۔ جس سے اس کی طاقت میں غیر معمولی اضافہ ہوا۔ وہاں سے وہ نو بن رجان پہنچا اور اس کے حکمران کو شکست دے کر اس پر قابض ہوا۔ یہ بڑا شہر ارجان اور شیراز کے وسط میں تھا۔

اب علی بن بویہ کا حوصلہ آٹنا بڑھا کہ وہ فارس کے پایہ تخت شیراز پر حملہ کے بارے میں سوچنے لگا، مگر اسے معلوم تھا کہ مردادکج بن زیار ایک طرف اپنے بھائی وشمگیر سے اور دوسری طرف عباسی سپہ سالار یاقوت سے خط و کتابت کر رہا ہے اس لیے اسے اندیشہ ہوا کہ اگر سب مل کر اس کے خلاف حملہ آور ہوئے تو اس کے لیے کامیاب ہونا مشکل ہو سکتا ہے۔ چنانچہ وہ اپنا لشکر لے کر نوہندجان سے ایران کے پرلے مشہور شہر اصفہان پہنچا اور وہاں سے ایرانی شہر بیضا پہنچا جو شیراز سے ۲۴ میل پر تھا۔ اس اثنا میں عباسی سپہ سالار ایک فوج گراں لے کر اس کا تعاقب کرتا رہا۔ بالآخر ۲۵ھ جمادی الآخرہ بروز منگل ۲۵ھ کو عباسی افواج اور علی بن بویہ کا آمنہا سامنا ہوا، جنگ میں عباسی افواج کو شکست فاش ہوئی، اس فتح نے علی بن بویہ کے لیے شیراز کے راستے کھول دیے، چنانچہ اس نے اس شہر کو اپنا پایہ تخت بنایا۔ علی بن بویہ نے شیراز کے باشندوں کے ساتھ بڑے حسن سلوک کا معاملہ کیا، چنانچہ انہوں نے اس کے تئیں اطاعت و فرمانبرداری کا ثبوت دیا، جو لوگ اس کے ہاتھوں قید ہو گئے تھے ان کے ساتھ بھی اچھا برتاؤ کیا اور ان کو یہ اختیار دیا کہ اگر وہ چاہیں تو یاقوت کے یہاں جاسکتے ہیں اور چاہیں تو اس کے ساتھ ہی رہیں مگر انہوں نے اسی کے پاس رہنے کو ترجیح دی، چنانچہ اس کی افرادی قوت بہت بڑھ گئی اور ۲۵ھ میں اس کا دائرہ اقتدار فارس، ری، اصفہان اور ہمدان تک وسیع ہو گیا۔

علی بن بویہ کی یہ خواہش تھی کہ وہ اپنے مفتوحہ ممالک پر اپنے اقتدار کے لیے شرعی جواز فراہم کرے چنانچہ خلیفہ عباسی راضی باللہ کو اس مضمون کا خط لکھا کہ وہ خلافت کا مطیع ہے اور اپنے مفتوحہ ممالک کے لیے خلافت سے ضمانت چاہتا ہے اور اس کے بدلے میں وہ خزانہ خلافت میں ۸۰ لاکھ درہم پیش کرنے کو تیار ہے، راضی باللہ علی بن بویہ کی



اس پیش کش پر راضی ہو گیا اور یحییٰ بن ابیہیم مالکی کے ہاتھوں خلعت، عہد نامہ اور علم خلافت بھیجا اور تاکید کی کہ یہ ساری چیزیں اسی وقت بنی بویہ کے حوالہ کی جائیں، جب وہ مطلوبہ مال اس کے حوالہ کر دے اور یہ وعدہ کرے کہ وہ یہ رقم ہر سال ادا کرتا رہے گا مگر علی بن بوئے نے قاصد کے ساتھ دغا کی اور تحائف وصول کرنے کے بعد بھی مقررہ رقم حوالہ نہ کی مزید یہ کہ اس نے لوگوں کے سامنے خلیفہ عباسی کے عہد نامے کو بڑھ کر سنایا تاکہ عوام مطمئن ہو جائیں کہ اس کے اقتدار کو خلیفہ عباسی کی تائید حاصل ہے۔

بنی بویہ کے زیر تسلط جو علاقہ آچکا تھا وہ اسی پر قانع نہ رہے بلکہ عراق پر قبضے کے لیے طالع آزمائی کرنے لگے، اتفاق سے اس وقت بغداد کی حکمرانی کے لیے امیر الامراء اور اس کے حریفوں کے درمیان سخت جنگ چھڑی ہوئی تھی، چنانچہ اس معرکہ آرائی میں بنو بوئے کو اپنی آرزو کو شرمندہ تکمیل کرنے کا اچھا موقع حاصل ہوا، ۲۲۶ھ میں وہ اہواز اور واسط پر قابض ہو گئے اور ۲۲۷ھ میں احمد بن بویہ کی قیادت میں بویہ لشکر نے عباسی پایہ تخت بغداد کی جانب کوچ کیا، مورخ صولی کا بیان ہے کہ خلیفہ عباسی متقی باللہ نے بنو بویہ کی بغداد آنے کی دعوت اس وقت دی تھی جب امیر الامراء توزون سے ان کی شکست جاری تھی، چنانچہ بغداد میں داخلہ کے وقت احمد بن بویہ لوگوں کو خلیفہ کا خط دکھاتا تھا جس کا ایک مقصد تو یہ تھا کہ لوگوں کی تائید اسے حاصل ہو اور دوسرا مقصد یہ بھی تھا کہ اس شہر پر ان کے قبضہ کو تسلیم کیا جائے۔

خلیفہ عباسی متکفی باللہ نے بویہ لشکر کا خیر مقدم کیا کیونکہ اس وقت امیر الامراء کے منصب کے لیے امراء اور دوسرے قائدین فوج میں جو معرکہ آرائی جاری تھی اس کے نتیجے میں عراق فداکت اور بد حالی سے دوچار تھا اور خلیفہ کو یہ احساس تھا کہ بویہ افواج

عراق کو اس پریشانی سے نجات دلانے میں مدد دیں گی، ان حالات میں بنو بویہ نے عراق میں امیر الامراء کا منصب اپنے لیے حاصل کر لیا اور یہ منصب ان میں خاندانی طور پر ایک سو تیرہ سال تک قائم رہا جس کے نتیجے میں خلافت عباسیہ کی شکل و صورت ہی بدل گئی، اکثر مورخوں کا بیان ہے کہ خلافت عباسیہ کی ہیبت و اہمیت بویہ عہد میں ختم ہو چکی تھی، خلیفہ عباسی محض ایک دینی شعار کے طور پر باقی تھا، اقتدار میں برائے نام اس کا حصہ رہ گیا تھا۔ اصل حکومت و اقتدار بویہ امراء کے ہاتھوں تھا۔

درحقیقت بنو بویہ ہی خلافت عباسیہ کے انشمال و زوال کا سبب بنے تھے۔ بویہوں سے پہلے ترکوں کے عہد میں خلافت عباسیہ کی ہیبت ختم ہو چکی تھی، ترکی امراء ہی اصلاً خلافت عباسیہ کے ارباب حل و عقد بنے ہوئے تھے چنانچہ خلیفہ متوکل کے بعد بالقریب چار خلفاء مستنصر، مستعین، معتز اور ہمتی کے دور میں ترکوں کا اقتدار اس قدر بڑھ گیا تھا کہ خلیفہ عباسی کو ترک سرداروں کے ہاتھوں کا کھلونا کہا جاتا تھا جو ان کی مرضی کے بغیر کوئی کام انجام نہیں دے سکتا تھا، ان حالات کے نتیجے میں مرکز خلافت سیاسی اقتصادی اور انتظامی اعتبار سے نہایت کمزور ہو گیا تھا اور ماتحت ریاستوں کی خود مختاری کا سلسلہ دراز ہونے لگا تھا، چنانچہ ۲۳۷ھ میں جب راضی باللہ خلیفہ عباسی ہوا تو اس کی بادشاہت کا دائرہ محض بغداد اور اس کے چند نواحی علاقوں تک محدود تھا، خلافت عباسیہ کے ضعف کی تصویر ابن الاثیر کی درج ذیل تحریر سے بخوبی سامنے آ جاتی ہے۔

”خلافت کے علاوہ انتظام کے سارے امور کا یہ حال تھا کہ بصرہ ابن رائی کے قبضہ میں تھا، خوزستان اور اہواز ابن البریدی کے ہاتھ میں تھے، فارس عماد الدولہ ابن بویہ کے زیر تسلط تھا، کرمان میں علی بن ایاس کی حکومت تھی، ری اصفہان اور جبل



رکن الدولہ ابن بویہ کے قبضہ میں تھے، وشمگیر جو مرداویج کا بھائی تھا وہ خود اپنے بھائی سے دست بگریبان تھا، دیار بکر مضر اور ربیعہ ابن حمدان کے ہاتھ میں تھے، مصر، شام، ابن تغی کے زیر اقتدار تھے، مغرب اور افریقہ پر ابن عبد میں کی حکمرانی تھی، اندلس پر عبد الرحمن بن ناصر کا قبضہ تھا، ماوراء النہر کے علاقے بنو سامان کے ہاتھ میں تھے طبرستان پر دہلیوں کی اور بحر ہیمہ پر ابوطاہر قرطبی کی حکومت تھی۔

اس طرح خلافت عباسیہ کی حالت بڑی نازک ہو گئی تھی، خلیفہ امیر الامرا کے احکام کا پابند ہوتا تھا اور خود اپنی مرضی سے کچھ نہیں کر سکتا تھا، جیسا کہ گزر چکا ہے کہ خلافت عباسیہ کے اٹھواں اصل سبب بنو بویہ نہیں تھے بلکہ وہ حالات تھے جن سے خلافت عباسیہ بنو بویہ سے سو سال قبل دو چار ہو چکی تھی اور جس کو جدید مورخین نے "ترکی اقتدار کا عہد" کا نام دیا ہے اور یہ واقعہ ہے کہ ترکوں کے غلبہ و تسلط کے مقابلے میں بویہوں کا عہد کافی بہتر تھا کیونکہ وہ اقتدار پر پوری طرح قابض تھے اور سارے انتظامی امور انہوں نے خود سنبھال رکھے تھے اور خلیفہ کو ان تمام مشکلات سے بچا رکھا تھا جس سے وہ ترکوں کے عہد میں دو چار تھے، چنانچہ ترکوں کے عہد میں فوجوں کی بغاوت اور ترک سپہ سالاروں کی کشمکش کے نتیجے میں خلیفہ عباسی معزول کر دیا جاتا تھا اور اس کی شخصیت مجرد کی جاتی تھی مگر جب بویہوں نے اقتدار پر قبضہ کیا اور امیر الامرا کا منصب ان کے خاندان میں موروثی ہوا اور خلیفہ کی جانب سے بویہی امیر کو اپنے ہی نام سے نظم و انتظام کی عہدیت حاصل ہو گئی تو خلیفہ سے ان کی آویزش کی کوئی وجہ باقی نہیں رہی، نیز یہ فائدہ حاصل ہوا کہ ان کو خلیفہ کی جانب سے اجازت ملنے کی وجہ سے احترام اور عزت کی دولت حاصل ہوئی جو ان ترک سپہ سالاروں کو بہر حال حاصل نہ ہو سکی جو خلیفہ عباسی کو ناراض کر کے اقتدار پر قابض ہوتے تھے۔

اتنا علیہ تا یخبر

## تراجم کا آغاز

۱۰

مولانا عبد اللہ عمادی

آج کل مصر کی ادبی جماعت کے محمد آفندی لطفی جمعہ کا نام سر زمین ہند میں پہنچ چکا ہے اور ان کی کتاب "تاریخ فلاسفت الاسلام فی المشرق والمغرب" کو شعبہ فلسفہ کی تحریک پر محکمہ دارالترجمہ جامعہ اردو میں منتقل کرنے کا اہتمام کر رہا ہے۔ یہ کتاب ۲۲۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کا نقش اول ایک ایسا مقالہ ہے جس کی بنا پر محمد آفندی لطفی کو ۱۹۰۹ء میں حکومت فرانس سے پی ایچ ڈی کی ڈگری عطا ہوئی۔ بعد ازاں ۱۸ مہینوں کی مزید کاشوں سے اس کتاب کا نقش ثانی مرتب ہوا جو ۱۹۳۷ء میں مصر کے مطبع المعارف سے شایع ہوا۔ اس کتاب کے مقدمہ (ص، ن، س) میں اس مصری دارالترجمہ کا تذکرہ ہے جو عباسی خلیفہ مامون الرشید ۱۹۹ھ تا ۲۱۸ھ نے قائم کیا تھا۔ اس شیریں حکایت کا ہر پارہ ایک شکر پارے کی طرح تاریخ کو شیرینی کام و دہن کی لذت بخش رہا ہے۔

مذکورہ کتاب میں مولف نے ترجمہ علم و فن کی اولیت خلیفہ منصور ۲۳۸ھ تا ۲۵۷ھ سے منسوب کی ہے لیکن تاریخ نے رہبران اسلام و وزیران حکمت کے جو نقوش محفوظ کر رکھے ہیں اس کی سر منزل ایک پائیدار شناسا اہل نظر کو آغاز اسلام (یعنی قرن اول) ہی سے ملتی ہے۔

۱۔ علم کی ابتدا | جناب رسالت مآب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی حکیمانہ تعلیمات و



آیات مینات سے علم و حکمت کی عالیشان تخم ریزی کی۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے خطبات نے اس عظیم شعبہ کی ترویج و تکمیل کی راہیں کھولیں۔ حضرت علیؓ کی ہدایت پر آپ کے شاگردوں نے علم کی بنیاد ڈالی، آپ کی ایک کتاب چرم آہو (ہرن کی کھال) پر لکھی ہوئی تھی۔ زائدہ بن قدامہ نے جو حسن بن عطیہ کے ساتھ جنگ دوم ۶۱۶ء میں شہید ہوئے تھے، فن حدیث، تفسیر، تجوید اور اخلاقیات پر کئی کتابیں لکھی تھیں۔ علامہ ابن ندیم نے کتاب الفہرست میں ان کی کتاب السنن، کتاب القراءات، کتاب التفسیر، کتاب الزہد اور کتاب المناقب کا ذکر کیا ہے۔

۲۔ فن ترجمہ کا آغاز | حضرت امیر معاویہؓ کے دور (۳۰ تا ۶۰ھ) سے فن ترجمہ کی ابتدا ہوئی۔ دمشق میں علم طب و نجوم کی کتابیں ترجمہ ہوئیں، امیر معاویہؓ ہی کے حکم سے شام کے ایک عیسائی طبیب ابن اثال نے حب کی کتابیں عربی میں ترجمہ کیں، علامہ ابن الندیم نے کتاب الفہرست میں صفحہ ۳۵ تا ۳۶ کیمیائی تصانیف و تراجم کی ایک طویل فہرست پیش کیا ہے جن میں متعدد کتابیں مثلاً کتاب الحرامت، کتاب الوصیت وغیرہ پہلی صدی ہجری کی ہیں۔

غلاوہ ازیں امیر معاویہؓ ہی کے حکم سے عبید بن شریہ جبرجہل نے دنیا کی مختلف اقوام کی ایک تاریخ مرتب کی تھی۔ ابن ہشام نے اس کا خلاصہ بھی لکھا ہے جو دائرۃ المعارف عثمانیہ یونیورسٹی امید آباد دکن سے کتاب الیجان کے نام سے شائع ہوئی تھی۔

۳۔ دوسرا دارالترجمہ | خالد بن یزید نے دوسرا دارالترجمہ قائم کیا تھا جس میں زیادہ تر کیسیا و طب کی کتابیں عربی میں منتقل کردہ تھیں، طب کی وہ مشہور کتاب اسی دارالترجمہ کا سرمایہ تھی جس کی نسبت حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ کا استیفاء مشہور ہے۔

خالد بن یزید نے چند یونانیوں کو جو مصر میں پناہ گزیں تھے ملک شام میں طلب کیا اور بعض یونانی و قبطی کتابوں کا عربی ترجمہ کرایا اور کئی رسائل بھی لکھے۔

۴۔ بغداد کا اہتمام | عبد بن عباس میں مسلمانوں کا تیسرا دارالترجمہ قائم ہوا جس کا بانی عباسیوں کا دوسرا خلیفہ ابو جعفر منصور (۱۳۴ھ تا ۱۵۸ھ) تھا۔ اس کے عہد میں علم ہیئت و طب کی کتابیں ترجمہ ہوئیں۔ منصور کے بعد مہدی و ہادی کا زمانہ خالی نظر آتا ہے مگر ان دونوں کی تلافی خلیفہ ہارون الرشید (۱۷۰ تا ۱۹۳ھ) کے دارالترجمہ نے کر دی جس نے علم ریاضی میں بطلمیوس کی کتاب محیطی شائع کر کے ایک نیا باب کھول دیا۔ اسی دور میں اقلیدس کے مقالے عربی میں نقل ہوئے اور سنسکرت کی کتاب "سند ہند" بھی نقل ہوئی۔

۵۔ بیت الحکمت | مامون ۱۹۹ھ تا ۲۱۸ھ کا دارالترجمہ جس کو بیت الحکمت کہتے تھے۔ نہایت باقاعدہ اور ترقی یافتہ شکل میں تھا۔ اس نے مختلف اقوام کے علماء و حکماء کو ملازم رکھ کر یونانی، سریانی، عبرانی، نبطی، لاطینی، فارسی اور سنسکرت کی کتابیں عربی میں ترجمہ کرائیں مثلاً:

- فلسفہ ادب میں افلاطون کا آٹھ کتابیں۔
- فلسفہ و منطق میں ارسطو کی انیس کتابیں۔
- علم طب میں بقراط کی دس اور جالینوس کی دس کتابیں۔
- ریاضی و ہیئت (ASTRONOMY) میں اقلیدس، ارشمیدس اور بطلمیوس کی بیس کتابیں۔
- فارسی زبان سے تاریخ و ادب کی بیس کتابیں ترجمہ ہوئیں۔ عربوں کو فارسی



زبان کا سرمایہ دیگر علوم و فنون مثلاً علم ہیئت، طب، ریاضی، سائنس سے خالی نظر آیا، اسی بنا پر انہیں صرف تاریخ و ادب ہی کے ترجمہ پر قناعت کرنا پڑا۔

• سنسکرت زبان سے علم ریاضی، طب، ہیئت اور ادب کی تیس کتابیں ترجمہ ہوئیں۔  
• سریانی اور عبری زبانوں سے زراعت، باغبانی اور طلسم وغیرہ کی بیس کتابیں اور لاطینی اور عبرانی زبانوں سے مختلف فنون کی بیس کتابیں ترجمہ ہوئیں۔

مترجمین | اس عہد کے بہترین مترجمین کے نام بھی تاریخ نے محفوظ کر رکھے ہیں، مثلاً:

۱۔ خاندان بختیشوع۔ یہ علم طب میں نبطی و عراقی ماہرین فن تھے۔ عیسائیوں میں "بوخت" بیٹے کو اور "دوخت" بیٹی کو کہتے تھے۔ اسی مناسبت سے بختیشوع مراد حضرت عیسیٰ کے بیٹے۔

۲۔ خاندان حنین۔ یہ نصرانی خاندان تھا۔ اسلام کی رواداری اور مندرستہ شہائی نے اسے شیخ المترجمین کا درجہ دیا تھا۔

۳۔ قسطنطین لوقا۔ یہ بعلبک کا عیسائی تھا جو مختلف زبانیں جانتا تھا۔ علم طب، فلسفہ، ریاضی اور موسیقی سے دلچسپی رکھتا تھا۔ اس نے متعدد کتابیں یونانی سے عربی میں منتقل کیں۔ روغن لفظ اسی کی دریافت ہے جس کی پچکاری سے آگ لگ جاتی تھی۔

۴۔ جیش المسم۔ خاندان ماسر جو یہ۔ یہودی۔ ۶۔ خاندان ثابت کلدانی۔ فرقہ سانی۔  
۷۔ یحییٰ بن عدی ۸۔ متی بن یونس ۹۔ اسطفانی ۱۰۔ موسیٰ بن خالد دیوسف بن خالد۔

۱۱۔ ابن المقفع۔ ادب میں یگانہ زمانہ تھے۔ کلیلہ و دمنہ کو فارسی سے عربی میں منتقل کیا۔ ہتیمہ کی تالیف کی۔

۱۲۔ خانان نو بخت۔ متکلمین امامیہ کے سربراہ تھے۔ کتاب "فرق الشیعہ" اسی

خاندان کے ایک رکن رکن کی ہے۔ جسے قسطنطنیہ سے جرمن مستشرقین کی مجلس نے شایع کرایا۔  
۱۳۔ حسن بن سہل۔ وزیر خلافت۔

۱۴۔ احمد بن یحییٰ بلاذری۔ مشہور مورخ و مولف فتوح البلدان کے مصنف، مولانا ابوالخیر مودودی نے اس کا اردو ترجمہ کیا۔

۱۵۔ اسحاق بن یزید ۱۶۔ پنڈت منکھ ۱۷۔ پنڈت ابن دھن۔

۱۸۔ ابن وحشیہ کی کتاب الفلاصہ جس کو نامور ادیب مولوی سید ہاشم صاحب ناظم دائرۃ المعارف (حیدرآباد دکن) نے اردو میں نقل کیا ہے۔

۶۔ دارالعلم | اسلامی فتوحات کے دور میں مصر کو بھی علمی میدان میں بغداد کا مقابلہ کرنا تھا دولت فاطمیہ کے خلیفہ الحاکم بامر اللہ نے مصر میں جامع ازہر قائم کیا اور عباسیوں کے بیت الحکمتہ کے بالمقابل قاہرہ میں ایک دارالترجمہ تشکیل دیا جس کا نام "دارالعلم" تھا۔ مقریزی کی "الخطط والأتار" میں اس کا تذکرہ موجود ہے۔

۷۔ دارالترجمہ عجم | عجیبوں نے جب سامانیوں کے لیے علمی ساز و سامان بہم پہنچایا تو وہاں ایک دارالترجمہ قائم ہوا جس میں فارسی کتابیں ترجمہ ہوئیں۔ انگریزوں نے عربوں کی بہترین جغرافیائی کتابوں کا جو سلسلہ شایع کرایا ہے اس میں اصل عربی کتب کے ساتھ ان فارسی ترجموں کے بعض اوراق بھی ثبت ہیں جو سلطنت سامانیہ کے دارالترجمہ سے لیے گئے ہیں۔ طبری کا فارسی ترجمہ بھی اس کی یادگار ہے۔

۸۔ دارالترجمہ دہلی | ہندوستان میں سلطان فیروز شاہ بارہک کے دارالترجمہ میں علوم ہیئت (ASTRONOMY)، نجوم (ASTROLOGY) اور طب (MEDICINE) کی کتابیں جو سنسکرت میں تھیں ترجمہ ہوئیں، تاجار خان نے جو وزیر سلطنت ہونے کے علاوہ



ایک فاضل مصنف بھی تھا خود اپنی محنت اور طرار و فضلہ کی قابلیت سے فائدہ اٹھاتے ہوئے متعدد کتابیں لکھیں جو آٹا خان کے نام سے مشہور ہیں۔ کشف الظنون میں بھی ان کا بیان موجود ہے۔

۹۔ دارالترجمہ کشمیر | اسلامی سلطنت کے کارہائے نمایاں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ اس نے کشمیر میں ایک دارالترجمہ قائم کیا تھا، جہاں تاریخ، نجوم و طب کی کتابیں فارسی میں ترجمہ ہوئیں۔

۱۰۔ دارالترجمہ الہ آباد | شہنشاہ اکبر نے دہلی میں ایک دارالترجمہ قائم کرایا جو ساری علمی تعلیم کا بول سے بڑھا ہوا تھا اور تراجم کے معیار و تعداد میں بھی۔

۱۱۔ دارالترجمہ شمس الامراء | کن میں نواب ناصر لدولہ آصف جاہ چہام کے حکومت میں ہندو شاہی لائبریری کا دارالترجمہ قائم ہوا جہاں انگریزی، فرانسیسی کے متعدد مشلا علم ہوا (ATMOSPHERE) علم مناظر (OPTICS)، علم ہوا (HYDRAULICS)، علم فلک (ASTRONOMY)، علم ریاضی (MATHS)، جبر ثقیل وغیرہ کے ترجمے ہوئے۔

مستشرقین کے رسائل ششگانہ بھی اس ضمن میں آتے ہیں۔

۱۲۔ محکمہ علوم و فنون | محبوب علی پاشا (فرمانروائے دکن) کے عہد میں بھی ایک دارالترجمہ قائم ہوا جس کا نام ”محکمہ علوم و فنون“ تھا اور اس کے علمائے مولانا شبلی نعمانی اس کے ناظم تھے تواریخ ابن خلدون ابن اثیر اسی محکمہ نے

ترجمہ کی تھیں صدر محاسبی (OFFICE OF ACCOUNTS, GENERAL) کی طرف سے جب اس محکمہ کا مدعا نہ کارگزاری پر قید و بند عائد کر دی گئی تو ناظم دارالترجمہ سے برائت کر کے اور انکا استعفیٰ کے ساتھ یہ محکمہ ٹوٹ گیا۔

۱۳۔ دارالترجمہ دکن (BUREAU OF TRANSLATION) | آصف سابع میر عثمان علی خان کے دور میں ۱۹۰۷ء کے لگ بھگ ایک وسیع دارالترجمہ کی تشکیل بمقام عثمانیہ یونیورسٹی حیدرآباد عمل میں

آئی۔ دارالترجمہ کے ہر شعبہ میں جہاں روزانہ اجلاس ہوا کرتے تھے شعبہ مصطلحات میں فنون حیاتیات، کیمیا، طبیعیات، ریاضی، علم ہندسہ، معاشیات، قانون، تاریخ اور تدریسات کی اصطلاحیں وضع کرنے

کے لیے علمی و علمیہ مجالس قائم ہوئیں۔

## مکتوب کی تاریخ

## مکتوب اسلام آباد

ادارہ معارف نوشاہیہ، اسلام آباد

یکم جنوری ۱۹۹۷ء

جناب مدیر معارف سلام سنون

معارف نومبر ۱۹۹۶ء پیش نظر ہے۔ ڈاکٹر سید لطیف حسین ادیب صاحب کے مضمون ”انسٹریس کورس فارسی مرتبہ علامہ شبلی کے سلسلے میں میری حسب ذیل گزارشات ہیں:

۱۔ فاضل مضمون نگار کا یہ قیاس درست معلوم ہوتا ہے کہ اس کورس کی اولین طباعت ۱۸۹۶ء میں ہوئی (صفحہ ۳۷۰) اس کی تائید برٹش میوزیم کی فہرست مطبوعات فارسی (ص ۶۷) سے بھی ہوتی ہے، اس فہرست میں مذکورہ کورس کے حسب ذیل ایڈیشنوں کا ذکر کیا گیا ہے۔

الف۔ طبع آگرہ، ۱۸۹۶ء، ۲۲۲ صفحات

ب۔ طبع الہ آباد، ۱۹۰۱ء، ۲۲۲ صفحات

ج۔ طبع الہ آباد، ۱۹۰۲ء، ۲۲۲ صفحات

اس فہرست میں جہاں علامہ شبلی کے مذکورہ ایڈیشنوں کا ذکر ہوا ہے وہاں مصنف کے

1- EDWARD EDWARDS, A CATALOGUE OF THE PERSIAN PRINTED BOOKS IN THE BRITISH MUSEUM LONDON,



نام کی تصریح کے بغیر ایک اور اندراج بعنوان "انٹرنس کورس فارسی... برائے امتحان ۱۹۰۵ء" مطبوعہ ۱۹۰۵ء، ۵۸ ورق (کذا) ہوا ہے۔ ضخامت کے فرق سے قیاس کیا جاسکتا ہے کہ یہ غالباً مرتبہ ثانی ہوگا۔  
۲۔ مضمون میں کہیں کہیں کتابت (۹) کے اغلاط بھی در آئے ہیں۔ مثلاً سفرنامہ خسرو (ص ۳۱) کی جگہ سفرنامہ ناصر خسرو ہونا چاہیے۔ عبد اللطیف السطوجی (ص ۳۱) کی جگہ عبد اللطیف الطسوجی درست ہے۔ محترم کا سی (ص ۳۲) نہیں بلکہ محترم کا شی صحیح ہے۔  
شذرہ میں (ص ۳۲۳) مغربی پنجاب کے شہر میانوئی کو میانوالی پڑھا جائے تو صحیح ہے۔  
ڈاکٹر رفیع الدین کاظمی کے مضمون "مطہر کا وطن" کے سلسلے میں مرحوم مولانا امتیاز علی عرشی کے مقالے "ظہور الاسرار نامی اور مطہر کرہ" مشمولہ مقالات عرشی، مطبوعہ لاہور، ۱۹۷۰ء کو بھی پیش نظر رکھا جائے۔ اس میں عرشی صاحب نے کڑھ کا تعین کیا ہے۔

مخلص : عارف نوشاہی

مکتوب امریکہ

۲۰ دسمبر ۱۹۹۶ء  
ریچ منڈ - امریکہ

محرم مولانا ضیاء الدین صاحب! السلام علیکم

میں اس وقت جب میں عازم سفر تھا، سلطانہ اعجاز کے ٹیلیفون سے حادثہ غظیم کی خبر ملی۔۔۔۔۔  
حادثہ ایک قیمتی چیز ہے اور اس کے ساتھ تھوڑے دنوں کی حرماں نصیبیاں ہیں، انکی تھوڑی سی جھلک تلافی یام کے دامن میں نظر آجاتی ہے اصل صورت حال کیلئے فیصلے کے دن کا انتظار کرنا پڑے گا۔ ویسے سکون قلبی اسی میں ہے کہ مالک سے بہتری کی توقع رکھی جائے کیونکہ اپنے بندوں پر بے انتہا رحیم ہے۔

میری کتاب ایمانی پلٹر پھونچی ہوگی۔ دوسری دو کتابیں النجوم اور خلیوں کی کہانی ملی ہیں یا نہیں؟ عزیز میری اعجاز سے منگالیجے گا۔ بچوں کے لیے سامانی اعمال تیار کر رہا ہوں۔ تمنا ہے کہ اتنی مختصر اور آسان ہو کہ بچے زبانی یاد کر لیں اور بعد میں انہیں معلوم ہو کہ ہم نے جو یاد کر لیا ہے وہ قرآن ہے۔ دعاؤں کا طالب : ریاض

(۱۹۹۷)

ادبیکا

غزل

از جناب شاہ اقبال اردو لوی صاحب

دھوپ بھی چاندنی زاتوں کا مرادیتی ہے  
یاس جب سارے چراغوں کو بجھا دیتی ہے  
ایک لمحہ جو ترے غم کو بھلا دیتا ہے  
گردشیں ساری زمانے کی لرز جاتی ہیں  
زخم دل داغ جگر، وعدہ فردا یعنی  
گردش بخت وہ گردش ہے کہ اقبال اکثر  
زندگی آپ کی یادوں کو دعا دیتی ہے  
بڑھ کے امیدنی شمع جلا دیتی ہے  
زندگی اس کو بڑی سخت مرادیتی ہے  
روح جب ہادی برحق کو صدا دیتی ہے  
فصل گل دیکھئے اب کے مجھے کیا دیتی ہے  
ہوش والوں کو بھی دیوانہ بنا دیتی ہے

غزل

از جناب ابراہیم عظمی صاحب

مرے شعور کا تیور مری تلاش میں ہے  
وہ دیکھو صبح کا منظر مری تلاش میں ہے  
مرے خیالوں کو دے کر حسین پیراہن  
میں جیتے نہیں، ہاں آئینہ سالک آہوں  
مرا وجود ہے نل صدق تھی دامن  
عجیب شخص ہوں میں بھی، کھڑا ہوں صحرا میں  
منہم کچھ اور تراشے کا منفرد، دلکش  
وہ دیدنی سا، خلاؤں میں محور قص خرام  
مرے یقین کا محور مری تلاش میں ہے  
سنو کہ ہر منور مری تلاش میں ہے  
منہم اب وہ فسون گہ مری تلاش میں ہے  
کچھ اس یقین پہ کہ جو ہر مری لاش میں ہے  
مگر خیال کہ گوہر مری تلاش میں ہے  
پکارتا ہوں، سمندر مری تلاش میں ہے  
مری زبان کا آذر مری تلاش میں ہے  
مری غزل کا ہے پیکر مری تلاش میں ہے



میں آتش لب نہیں، آتش لبی ہے میرا شعار  
ہزار بار نظر جس پہ جا کے لوٹ آئی  
یہ ربط لفظ و معانی، عطاءے خالقِ کن

## غزل

از جناب دارث ریاضی صاحب

نہ لفظوں میں بیاں ہونا نہ آنکھوں کی عیاں ہونا  
نمود ایسی کہ ہمدوشِ فرازِ کہکشاں ہونا  
خوشی مخصوص ہے اس جانِ عالم کے لیے لیکن  
کریں وہ نالہ غم سے بہارِ جاوداں پیدا  
کہانی قیاس کی درِ زباں دنیا میں ہے لیکن  
جہاں غم میں غم کے سوا کچھ بھی نہیں ملتا  
مرے چہرے میں پٹھ لیں میری بربادی کا افسانہ  
تو اے سیلابِ غم! رہنا سمٹ کر دیدہ و دل میں  
قیامت ہے کہ رہنِ قوم کے سردار بن جائیں  
وہ غم میں پریشاں نکھٹ گل کی طرح میں ہوں  
عمل کی راہ میں اربابِ ایمان کے لیے یکسر  
عمل سے منحرف ہو کر مسلسل آرزوں سے  
کوئی کچھ بھی کہے لیکن دلیلِ محبت حق ہے  
اسی گودی گئی ہے دولتِ علم و یقین و ارث!

کمالِ عشق ہے اسرارِ الفت یوں نہاں ہونا  
نہاں کچھ اس طرح ہونا کہ بے نام و نشان ہونا  
تجھے اے غم! مبارک حاصل کون و مکاں ہونا  
عبث ہے گوشہ زنداں میں فکرِ آشیاں ہونا  
مرے دردِ محبت کو نہ آیا داستاں ہونا  
یہاں بے سود ہے اندیشہ سوز و زیاں ہونا  
کہ مشکل ہے زباں سے داستانِ غم بیاں ہونا  
عیاں ہونا تو پھر وسعت میں بھر بے کراں ہونا  
مصیبت ہے ہوسِ رانوں کا میر کارواں ہونا  
مری قسمت میں تھا گرد و غبارِ کارواں ہونا  
ہزیمت ہے اسیرِ گیسوے وہم و گماں ہونا  
بہت مشکل ہے راہِ زندگی میں کامراں ہونا  
بتوں کی صف میں نا قوسِ بہرین ازاں ہونا  
جسے تھا محرمِ اسرارِ ہزیم دو جہاں ہونا

## مطبوعات جدیدہ

نگارشات از جناب ڈاکٹر مولانا عبد اللہ عباس ندوی مرتب جناب ڈاکٹر عین خٹانی ہتوسہ قلعہ

بہترین کاغذ اور کتابت و طباعت، مملکتِ گرد پوش، صفحات ۳۳۲، قیمت درج نہیں، پتہ: مجلس علمی

فی ۱۲۱ ذکرِ باغ، ادھلاروڈ، نئی دہلی ۲۵۔

یہ علمی، دینی، سیاسی اور صحافتی موضوعات پر قریب پینتالیس مقالات و مضامین کا مجموعہ ہے۔  
اکثر تحریریں فاضل مصنف کی ادارت میں نکلنے والے رسالہ ذکر و فکر دہلی میں چھپ چکی ہیں رسالہ  
کی اشاعت اب موقوف ہے لائق مرتبے انکو اور دوسرے مضامین کو بڑے سلیقہ سے یکجا و مرتب  
کر کے چند سال پہلے شائع کر دیا تھا، زیرِ نظر مجموعہ اسی کا دوسرا ایڈیشن ہے، اس میں بعض ان  
اداریوں کو بھی شامل کر دیا گیا ہے جو مولانا نے ندوہ کے ترجمان تعمیر حیات کے لیے سپردِ قلم کیے تھے۔  
اسلام اور علم، اسری و معراج، شانِ عبدیت، محدث ابن الاثیر جیسے بلند پایہ مضامین کے علاوہ  
مولانا آزاد کی ترجمان القرآن اور مولانا دریا باوی کی تفسیرِ ماجدی اور مستشرقین اور سیکولرزم  
کی تاریخی حیثیت پر بھی بہت وقیع تحریریں ہیں، وقتی اور عصری مسائل پر بھی متعدد مختصر مضامین  
ہیں، اصابتِ رائے اور حسنِ تجزیہ کے علاوہ ان تمام نگارشات کا وصف خاص فاضل صاحبِ قلم  
کا دلکش و دلآویز طرز و اسلوب ہے ایک باب اسلامی ادب کے عنوان سے خاص کیا گیا ہے،  
حالانکہ ان کی ہر تحریر اسلامی ادب کی صلاح، پاکیزہ با مقصد اور معیاری روایات و خصوصیات  
کی حامل ہے اور بار بار پڑھنے کے لائق ہے۔ پیش لفظ میں لائق مرتب نے جہاں تعارف کا فریضہ  
انجام دیا وہیں انہوں نے مصنف کے تعلق سے لکھنؤ کے ایک قضیہ نامرضیہ کا ذکر بھی چھپوڑ دیا جو



قطعی غیر ضروری اور بے جا نظر آتا ہے۔

**انجمن خدام کعبہ** از جناب ڈاکٹر ابوسلمان شاہجہانپوری، متوسط تقطیع، کاغذ اور

کتابت و طباعت گوارا، جلد مع گرد پوش، صفحات ۱۱۰، قیمت ۳۰ روپے، مکتبہ رشیدیہ، مراد

اسٹریٹ، پاکستان چوک، کراچی۔ پاکستان یا مکتبہ شاہد، علی گڑھ کالونی، کراچی ۷۴۱۰۰،

پاکستان۔

اس صدی کے اوائل میں انگریزوں کے تسلط سے رہائی اور ملک کی آزادی کے حصول کی خاطر چھوٹی بڑی متعدد تحریکیں سرگرم عمل ہوئیں، اب ایک صدی گزرنے کے بعد یہ تاریخ کا ایک حصہ بن کر ذہنوں سے فراموش ہوتی جا رہی ہیں، انجمن خدام کعبہ بھی اسی سلسلہ جدوجہد کی ایک کڑی ہے جو ۱۹۱۳ء میں لکھنؤ میں مولانا عبدالباری فرنگی محلی اور علی برادران کی رہنمائی و سرپرستی میں قائم ہوئی تھی، اس کے مقاصد میں گو مسلمانان ہند کی تعلیمی و معاشرتی اصلاح و ترقی بھی شامل تھی، مگر اصل غایت حریم شریفین کی حرمت و عظمت کے تحفظ کی سعی تبلیغ تھی جس کے ضمن میں انگریزوں اور یورپی اقوام کی ہوس ملک گیری سے نبرد آزما ہونے کی تمنا بھی شامل تھی، یہ تحریک گو بن کھلے مر جھاگئی، لیکن اس غنچہ ناشگفتہ کی مختصر داستان اس دور کے ذہن و مزاج کو سمجھنے کے لیے سامان بصیرت رکھتی ہے، اس کتاب میں فاضل مرتب نے انجمن کے آغاز مقاصد نظام خدمات اور حکومت وقت کے شبہات اور سنرا و عتاب کے متعلق اصل مآخذ سے مستند معلومات جمع کر دیے ہیں، ایک باب میں قدرے تفصیل سے اس تحریک کی ناکامی کے اسباب کا جائزہ لیا گیا ہے اور یہی سب سے اہم ہے، انجمن کے سلسلہ میں مولانا احمد رضا خاں بریلوی کے نام مولانا فرنگی محلی کا وہ طویل خط بھی اس میں شامل ہے جس کا ایک جملہ یہ ہے کہ ”حریم کے ہر ذرہ ذرہ کی بے حرمتی کا عصیان آپ کے

سر پر ہے۔ علامہ شبلی نعمانی کی نظم بھی انجمن کے سلسلہ میں انہوں نے ہمدرد کے صفحات سے ڈھونڈ نکالی ہے جو مولانا کے کثافت کے قلمی نام سے ۱۹۱۵ء میں چھپی تھی، یہ اس لیے بھی اہم ہے کہ کلیات شبلی میں اب تک یہ شامل نہیں، البتہ ایک جگہ علامہ شبلی کا سنہ وفات غلطی سے ۱۹۱۲ء لکھ دیا گیا ہے۔

**تحریک اسلامی کے عالمی اثرات** از جناب مولانا خلیل احمد حامدی، متوسط

تقطیع، عمدہ کاغذ اور کتابت و طباعت، صفحات ۲۲۴، قیمت ۳۲ روپے، پتہ: مرکزی مکتبہ

اسلامی، ۱۳۵۳، چنلی قبر، دہلی۔

مولانا خلیل حامدی مرحوم پاکستان کی جماعت اسلامی کے ممتاز راہنما تھے وہ مولانا مودودی کے تربیت یافتہ اور معتمد خاص تھے، جماعت کے عربی ترجمان اور عربی ممالک میں اس کے سفیر بھی تھے، اس کتاب میں انہوں نے اپنے مطالعہ و مشاہدہ کی روشنی میں مختلف ملکوں میں جماعت اسلامی کے اثر و نفوذ کی نشاندہی کی ہے، جماعت کی علمی، فکری، تحریکی اور اصلاحی سرگرمیوں سے ثقافت کے لیے یہ کتاب معلومات سے لبریز ہے، یہ مضامین دراصل جماعت کے کارکنوں کی ایک تہ بیت گاہ میں پیش کیے گئے تھے اس لیے قدرتنا ان میں کہیں کہیں خطیبانہ بلند آہنگی اور ترغیبانہ تعلق کے عناصر بھی موجود ہیں، مثلاً جوش کلام میں یہ کہنا کہ جماعت نے مغربی تہذیب کے سحر کو کافور کیا اور نہ علامہ رشید رضا اور علامہ شبلی نعمانی اور دوسرے علمائے کبار بھی اس کے سامنے سپرانداز ہو گئے تھے۔ جدید مسلمان ماسٹرین معاشیات کی مدح و تحسین کے ساتھ اس جملہ استحقاق کی قطعی ضرورت نہ تھی کہ ”یہ باتیں کسی مسجد کے خطیب یا قدوری کے معلم یا دارالافتاء کے مفتی کی نہیں“

**کشمیر میں عربی شعروادب کی تاریخ** از جناب ڈاکٹر سید محمد فاروق بخاری



متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ اور مناسب کتابت و طباعت، صفحات ۱۶۶، قیمت درج نہیں، پتہ:

جوں اینڈ کشمیر اکیڈمی آف پبلیکیشنز، لنگویٹر، سرینگر، کشمیر۔

جنت نظیر کشمیر کی وادیوں میں جب اسلام کی بہار آئی تو کلام ربانی کی زبان عربی مبین کی نعمت بھی ساتھ لائی، علماء و مشائخ اور مبلغین اسلام کی برکت سے علم و فضل کا مدار عربی زبان و علوم کی تحصیل پر ہی رہا، البتہ سیاسی اور جغرافیائی اسباب سے پورے ملک کے مانند کشمیریوں نے بھی فارسی شعر و سخن کے ساتھ خاص اعتنا کیا، اس قابل قدر کتاب میں بڑی محنت و جستجو سے کشمیر میں عربی شعر و ادب کی تاریخ مرتب کی گئی ہے، اس عام خیال کے باوجود کہ تاریخ ادبیات کشمیر میں کسی ایک کے متعلق یہ کہنا مشکل ہے کہ اس نے عربی شاعری کو بطور مستقل فن اپنایا ہو، لائق مصنف نے متعدد کشمیری شعراء کے عربی کلام تک رسائی حاصل کی، اس سے پہلے وہ کشمیر میں اسلام اور عربی علوم کی اشاعت کے موضوع پر کتابیں شایع کر چکے ہیں، یہ کتاب بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے تو قہر ہے کہ پیش رو کاوشوں کی طرح اسے بھی قبولیت حاصل ہوگی۔

**سفر حجاز** از جناب شارق علوی، عمدہ کاغذ اور کتابت و طباعت، ۵۶ صفحات،

پتہ: ۸-۵، وگیاں پوری، ماہنگر، لکھنؤ، یوپی ۲۲۶۰۰۶۔

’حج بیت اللہ و رسولہ‘ ایک اور سادہ، مختصر اور پُر اثر روداد سفر ہے، قلب و ذہن کے تاثرات کے علاوہ ہندوستانی حجاج کو پیش آمدہ مسائل و تجربات کا بھی بیان جس سے فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے۔

ع۔ ص۔

## تاریخ ہند پر دارالمصنفین کی اہم کتابیں

- عرب و ہند کے تعلقات (مولانا سید سلیمان ندوی) ہندوستانی اکیڈمی کے لئے لکھے گئے خطبات کا مجموعہ اور اپنے موضوع کی پہلی اور منفرد کتاب ہے۔ قیمت: ۹۵ روپے
- مقدمہ رقعات عالمگیر (سید نجمیہ اشرف ندوی) اس میں عالمگیر کی برادرانہ جنگ کے واقعات، اسلامی فنِ انشا اور ہندوستان میں شاہانہ مراسلات کی تاریخ ہے۔ قیمت: ۸۰ روپے
- تاریخ سندھ (سید ابو ظفر ندوی) اس میں سندھ کا جغرافیہ، مسلمانوں کے حملہ سے پیشتر کے مختصر اور اسلامی فتوحات کے مفصل حالات بیان کئے گئے ہیں۔ قیمت: ۵۶ روپے
- بزم تیموریہ (سید صباح الدین عبد الرحمن) مغل حکمرانوں کے علمی و ادبی کارناموں کو تفصیل سے پیش کیا گیا ہے۔ قیمت: جلد اول: ۱۵۰ روپے، دوم: ۵۰ روپے، سوم: ۵۶ روپے
- ہندوستان کی قدیم اسلامی درسگاہیں (ابوالحسنات ندوی) اس میں قدیم ہندوستانی مسلمانوں کے تعلیمی حالات اور ان کے مدارس کا ذکر ہے۔ قیمت: ۲۵ روپے
- ہندوستان عربوں کی نظر میں (ضیاء الدین اصلاحي) ہندوستان کے بارہ میں عرب مورخین اور سیاحوں کے بیانات کا مجموعہ ہے۔ قیمت: جلد اول: ۵۰ روپے، دوم: زیر طبع
- کشمیر سلاطین کے عہد میں (مترجم: علی حماد عباسی) پروفیسر محب الحسن کی کتاب کا انگریزی سے ترجمہ جس میں کشمیر کی مفصل تاریخ بیان کی گئی ہے۔ قیمت: ۵۶ روپے
- ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کی مذہبی رواداری (سید صباح الدین عبد الرحمن) مسلمان حکمرانوں کی رواداری کے دلچسپ اور سبق آموز واقعات کا ذکر ہے۔ قیمت: اول: ۳۰ روپے، دوم: ۳۸ روپے، سوم: ۵۶ روپے
- بزم مملوکہ (سید صباح الدین عبد الرحمن) ہندوستان میں غلام سلاطین، امراء اور شہزادوں کی علم دوستی اور ان کے دربار کے علماء و فضلاء، ادباء و شعراء کے حالات کا مجموعہ ہے۔ قیمت: ۵۰ روپے
- بزم صوفیہ (سید صباح الدین عبد الرحمن) تیموری عہد سے پہلے کے صاحب تصنیف اکابر صوفیہ کی زندگی کے حالات و کمالات کا تذکرہ ہے۔ قیمت: ۱۱۵ روپے
- ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کے عہد کے تمدنی کارنامے (۱۰۰۰ء) سماں کے تمدنی کارناموں اور متفرق مضامین کا مجموعہ ہے۔ قیمت: ۵۰ روپے
- ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی ایک ایک جھلک (سید صباح الدین عبد الرحمن) ہندوستانی مسلم حکمرانوں کے دور کی سیاسی، تمدنی اور معاشرتی کھانی ہندو اور مسلم مورخوں کی زبانی۔ قیمت: ۸۰ روپے
- بابری مسجد (ادارہ) فیض آباد کی عدالت کے اصل کاغذات کی روشنی میں بابری مسجد کی تفصیلات بیان کی گئی ہے۔ قیمت: ۳۰ روپے
- ہندوستان کی کھانی (عبد اسلام قدوائی ندوی) بچوں کے لئے مختصر اور عمدہ کتاب ہے۔ قیمت: ۱۵ روپے